

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2023/24

CLASSE	Indirizzo di studio
4 [^] CS	Liceo Scientifico

Docente	Michela Marelli
Disciplina	Filosofia
Monte ore settimanale nella classe	Tre ore
Documento di programmazione disciplinare presentato in data 27 ottobre 2023	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

Primo gruppo (19% alunni con un'ottima preparazione di base)

Secondo gruppo (37% alunni con una buona preparazione di base)

Terzo gruppo (24% alunni con un'accettabile preparazione di base)

Quarto gruppo (19% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none">• Adeguato• Abbastanza adeguato• Poco adeguato• Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none">• Buono• Sufficiente• Scarso
Comportamento: <ul style="list-style-type: none">• Responsabile• Abbastanza responsabile• Poco responsabile• Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE (dal Documento di Dipartimento)

OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;

3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio, anche in funzione dei PCTO.

OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE DEI LINGUAGGI

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Classi 4°Liceo Classico - 4°Liceo Scientifico e Scienze Applicate - 4°Liceo Linguistico	
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo; ▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici; ▪ interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica; ▪ sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato; ▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi; ▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione; ▪ utilizzare correttamente il lessico della disciplina; ▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.
<p>Conoscenze:</p> <p>Temi, concetti e problemi della storia della filosofia medioevale e moderna, fino al Romanticismo, colti nei loro aspetti più significativi.</p>	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Nuclei tematici fondamentali

- Il rapporto fede-ragione
- I nuovi criteri di legittimazione del sapere e il problema del metodo
- Formazione del modello epistemologico moderno
- L'origine e le forme della conoscenza
- La critica alla metafisica
- Significato e ruolo della ragione nel suo uso teoretico e pratico
- Le prospettive dell'etica
- Le concezioni giuridiche e politiche

Contenuti di base

- Lineamenti della filosofia medioevale
- Umanesimo e Rinascimento

- La rivoluzione scientifica e la sua filosofia: Galilei
- Razionalismo ed Empirismo con un autore a scelta di entrambe le correnti
- L'Illuminismo e Kant

Programma completo

- *La filosofia cristiana. L'incontro tra filosofia greca e Rivelazione cristiana.*
 - a) La novità del pensiero filosofico cristiano.
 - b) Agostino di Ippona: le *Confessiones*; il rapporto tra fede e ragione; la creazione; l'uomo come persona; la conoscenza come illuminazione; memoria e desiderio di felicità; il problema del male; la storia come progresso nel *De Civitate Dei*; libertà e Grazia; il tempo.
 - c) La Scolastica medioevale. Caratteri generali. Anselmo d'Aosta: l'argomento ontologico e le relative obiezioni. La sintesi filosofico-teologica di Tommaso d'Aquino: il metodo della *quaestio-disputatio*; l'ontologia; le "cinque vie"; il dibattito sugli universali (cenni al pensiero di Guglielmo di Ockham).
- *La modernità come visione rinnovata dell'uomo e della natura.*

Filosofia e magia nel Rinascimento. Uomo e natura. La libertà di pensiero e la cosmologia "eretica" di Giordano Bruno: l'infinità dell'universo; il panteismo; gli "eroici furori".
- *La rivoluzione scientifica e le caratteristiche del nuovo modello di sapere.*
 - a) Galileo Galilei: il rapporto tra scienza e fede; la critica agli aristotelici e la difesa dell'eliocentrismo; il metodo scientifico tra teoria ed esperienza; il realismo galileiano e la matematizzazione della natura; il "caso" Galileo.
 - b) Francesco Bacone: la critica ad Aristotele e la rifondazione del sapere; la liberazione dagli *idola* e il metodo induttivo come via alla scoperta delle forme della natura; la costruzione del "*regnum hominis*" nella *Nuova Atlantide*.
- *Ragione ed esperienza nella filosofia moderna. Il dualismo gnoseologico.*
 - a) Cartesio: il problema del metodo e la "matematica universale"; le quattro regole del metodo; il dubbio metodico; il *cogito* e la nascita della soggettività in senso moderno; le idee innate; le prove razionali dell'esistenza di Dio; la visione meccanicistica della natura e il dualismo antropologico. Letture dal ***Discorso sul metodo***.
 - b) Blaise Pascal: *esprit de géométrie* ed *esprit de finesse*; miseria e grandezza dell'uomo; le ragioni del cuore; il *divertissement*; l'argomento della "scommessa". Letture dai ***Pensieri***.
 - c) L'empirismo moderato di John Locke: la gnoseologia atomistica; i gradi di certezza della conoscenza; la definizione di sostanza; la teorizzazione dello Stato liberale a confronto con l'assolutismo di Thomas Hobbes.
 - d) L'empirismo radicale di David Hume e i suoi esiti scettici: la scienza della natura umana; impressioni e idee; la critica al principio di causalità e il valore probabilistico della scienza; l'io come fascio di percezioni e l'esistenza del mondo esterno. Il *moral sense* come fondamento dell'etica.

- *Immanuel Kant: il criticismo nell'orizzonte culturale dell'Illuminismo.*

I limiti della ragione e il dualismo fenomeno-*noumeno*; la “rivoluzione copernicana” in ambito filosofico; la scienza come “sintesi *a priori*” e l'impossibilità di una metafisica come scienza nella *Critica della ragion pura*; le strutture trascendentali della soggettività e le loro funzioni: sensibilità, intelletto, ragione.

Il problema morale nella *Critica della ragion pratica*.

Estetica e teleologia nella *Critica del Giudizio*.

- *Il Romanticismo.* L'esaltazione del sentimento; il tema dell'Infinito: ironia, *Streben*, *Sehnsucht*; arte e filosofia; la visione organicistica della natura.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Ogniqualvolta l'argomento lo renda possibile, si evidenzieranno possibili connessioni interdisciplinari per agevolare gli studenti nella costruzione autonoma di percorsi attraverso le diverse discipline in vista dell'Esame di Stato.

In particolare: Galileo e la nascita della scienza moderna (Filosofia, Italiano, Fisica).

5. MODALITA' DI LAVORO

Metodologie:

- X Lezione frontale
- X Lezione guidata
- X *Problem solving*
- X Lezione dialogata
- X *Brainstorming*

Strategie che si intendono utilizzare:

- X Studio autonomo
- X Attività recupero/consolidamento
- X Lavori individuali
- X Lavoro di gruppo

6. AUSILI DIDATTICI

- X Libro di testo:
 - N. Abbagnano – G. Fornero, *Con-filosofare*, Paravia, voll. 1B, 2A e 2B.
- X Testi di consultazione
- X LIM
- X Fotocopie/Materiali integrativi condivisi su *Google Classroom*
- X Sussidi audiovisivi
- X Computer.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

TIPOLOGIA	Recupero <i>in itinere</i> : riproposizione dei contenuti in forma diversificata; potenziamento studio individuale; esercitazioni guidate per migliorare il metodo di studio. Eventuali corsi di recupero e attività di sportello.
TEMPI	Il recupero delle carenze sarà effettuato secondo i tempi previsti dal Collegio dei Docenti (<i>in itinere</i> ; settimana di sospensione).
MODALITÀ DI VERIFICA INTERMEDIA DELLE CARENZE DEL I QUADRIMESTRE	Le modalità saranno stabilite in base alle carenze emerse e agli argomenti da recuperare. La valutazione verrà inserita entro la prima parte del secondo quadrimestre nell'apposito settore del registro elettronico, dove sarà compilata la scheda relativa. Le valutazioni riguardanti le verifiche di recupero delle insufficienze del primo quadrimestre faranno media con gli altri voti del secondo quadrimestre.
MODALITÀ DI NOTIFICA DEI RISULTATI	Registro elettronico
MODALITÀ DI VERIFICA PER LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO DI FINE ANNO SE PREVISTA	Prova orale, della durata di circa mezz'ora, su un programma assegnato allo studente e inserito nell'apposita scheda del registro elettronico in sede di scrutinio finale.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO

per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività per la valorizzazione delle eccellenze: eventuali letture o lavori di approfondimento su tematiche a scelta degli studenti.
Tempi	Settimana di sospensione
Modalità di verifica	Eventuale esposizione alla classe

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> - Colloqui orali - Verifiche scritte - Presentazioni/ relazioni
Criteri di misurazione della verifica	Per i criteri di valutazione si fa riferimento alla rubrica di valutazione elaborata dal Dipartimento disciplinare.
Tempi di correzione	Entro 15 giorni
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Tre verifiche, di cui almeno una orale. Le valutazioni relative ad ogni tipo di prova avranno valore pari al 100%. Gli studenti assenti recupereranno la verifica (scritta o orale) fissata su argomenti analoghi a quella sostenuta dal resto della classe.

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Si rimanda a quanto indicato analiticamente nella programmazione del Consiglio di Classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze, alle quali la disciplina dà un contributo specifico:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturali.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze-chiave europee**