

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2021/22

CLASSE	Indirizzo di studio
4^CS	Liceo Scientifico

Docente	Michela Marelli
Disciplina	Filosofia
Monte ore settimanale nella classe	Tre ore
Documento di programmazione disciplinare presentato in data 29 ottobre 2021	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

Primo gruppo (33% alunni con un'ottima preparazione di base)

Secondo gruppo (37% alunni con una buona preparazione di base)

Terzo gruppo (15% alunni con un'accettabile preparazione di base)

Quarto gruppo (15% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali** : per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none">• Adeguato• Abbastanza adeguato• Poco adeguato• Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none">• Buono• Sufficiente• Scarso
Comportamento: <ul style="list-style-type: none">• Responsabile• Abbastanza responsabile• Poco responsabile• Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (interrogazioni, ecc.);
Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

1. QUADRO DELLE COMPETENZE (dal Documento di Dipartimento)

OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio, anche in funzione dei PCTO.

OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE DEI LINGUAGGI

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Classi 4°Liceo Classico - 4°Liceo Scientifico - 4°Liceo Scienze Applicate	
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo; ▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici; ▪ interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica; ▪ sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato; ▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi; ▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione; ▪ utilizzare correttamente il lessico della disciplina; ▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema.
<p>Conoscenze:</p> <p>Temi, concetti e problemi della storia della filosofia medioevale e moderna, fino al Romanticismo, colti nei loro aspetti più significativi.</p>	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Contenuti minimi in caso di DAD (dal Documento di Dipartimento)

Nuclei tematici

- Il rapporto fede-ragione
- I nuovi criteri di legittimazione del sapere e il problema del metodo
- Formazione del modello epistemologico moderno
- L'origine e le forme della conoscenza
- La critica alla metafisica
- Significato e ruolo della ragione nel suo uso teoretico e pratico
- Le prospettive dell'etica
- Le concezioni giuridiche e politiche

Contenuti di base

- Agostino di Ippona
- Lineamenti di filosofia medioevale
- Umanesimo e Rinascimento
- La rivoluzione scientifica
- Razionalismo ed Empirismo con un autore a scelta di entrambe le correnti
- L'Illuminismo e Kant

Programma completo

- *La filosofia cristiana. L'incontro tra filosofia greca e Rivelazione cristiana.*
 - a) Agostino di Ippona: la "metafisica al vocativo" nelle *Confessioni*; il rapporto tra fede e ragione; l'illuminazione; la creazione; l'uomo come persona; il problema del male; i due amori; la storia come progresso.
 - b) *La Scolastica medioevale.* Caratteri generali. Anselmo d'Aosta: l'argomento ontologico e le relative obiezioni. La sintesi filosofico-teologica di Tommaso d'Aquino: il metodo della *quaestio-disputatio*; l'ontologia; le "cinque vie".
- *La modernità come visione rinnovata dell'uomo e della natura.* Filosofia e magia nel Rinascimento. La libertà di pensiero e la cosmologia "eretica" di Giordano Bruno: l'infinità dell'universo; il panteismo; gli "eroici furori".
- *La rivoluzione scientifica e le caratteristiche del nuovo modello di sapere.*
 - a) Francesco Bacone: la critica ad Aristotele e la rifondazione del sapere; la liberazione dagli *idola* e il metodo induttivo come via alla scoperta delle forme della natura; la costruzione del "*regnum hominis*" nella *Nuova Atlantide*.
 - b) Galileo Galilei: il rapporto tra scienza e fede; la critica agli aristotelici e la difesa dell'eliocentrismo; il metodo scientifico tra teoria ed esperienza; il realismo galileiano e la matematizzazione della natura; il "caso" Galileo.
- *Ragione ed esperienza nella filosofia moderna. Il dualismo gnoseologico.*
 - a) Cartesio: il problema del metodo e la "matematica universale"; le quattro regole; il dubbio metodico; il *cogito* e la nascita della soggettività in senso moderno; le idee

innate; le prove razionali dell'esistenza di Dio; la visione meccanicistica della natura e il dualismo antropologico. Letture dal **Discorso sul metodo**.

- b) Blaise Pascal: *esprit de géométrie* ed *esprit de finesse*; miseria e grandezza dell'uomo; le ragioni del cuore; il *divertissement*; l'argomento della "scommessa".
- c) L'empirismo moderato di John Locke: la gnoseologia atomistica; i gradi di certezza della conoscenza; la teorizzazione dello Stato liberale a confronto con l'assolutismo di Thomas Hobbes.
- d) L'empirismo radicale di David Hume con i suoi esiti scettici: la scienza della natura umana; impressioni e idee; la critica al principio di causalità e il valore probabilistico della scienza; l'io come fascio di percezioni e l'esistenza del mondo esterno. Il *moral sense* come fondamento dell'etica.

- *Immanuel Kant: il criticismo nell'orizzonte culturale dell'Illuminismo.*

I limiti della ragione e il dualismo fenomeno-*noumeno*; la "rivoluzione copernicana" in ambito filosofico; la scienza come "sintesi *a priori*" e l'impossibilità di una metafisica come scienza nella *Critica della ragion pura*; le strutture trascendentali della soggettività e le loro funzioni: sensibilità, intelletto, ragione.

Il problema morale nella *Critica della ragion pratica*.

Estetica e teleologia nella *Critica del Giudizio*.

- *Il Romanticismo*. L'esaltazione del sentimento; il tema dell'Infinito: ironia, *Streben*, *Sehnsucht*; arte e filosofia; la visione organicistica della natura.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Percorso su Galileo e la nascita della scienza moderna (Italiano, Filosofia, Fisica, IRC).
L'Illuminismo (Filosofia, Storia).

Ogniquale volta l'argomento lo renda possibile, si evidenzieranno possibili connessioni interdisciplinari per agevolare gli studenti nella costruzione autonoma di percorsi attraverso le diverse discipline.

5. MODALITA' DI LAVORO

Metodologie:

- X Lezione frontale
- X Lezione guidata
- X *Problem solving*
- X Lezione dialogata
- X *Brainstorming*

Strategie che si intendono utilizzare:

- X Studio autonomo
- X Attività recupero/consolidamento
- X Lavori individuali
- X Lavoro di gruppo

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI:

- X Videolezione in modalità sincrona
- X Classe virtuale (*Google Classroom*)
- X Uso della posta elettronica

6. AUSILI DIDATTICI

- X Libro di testo:
M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, Paravia, voll. 1B, 2A e 2B.
- X Testi di consultazione
- X LIM
- X Fotocopie/Materiali integrativi condivisi su *Google Classroom*
- X Sussidi audiovisivi
- X Computer.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none">• Riproposizione dei contenuti in forma diversificata• Potenziamento dello studio individuale• Attività guidate di consolidamento• Esercitazioni per migliorare il metodo di studio
Tempi	<ul style="list-style-type: none">• Recupero <i>in itinere</i> nell'arco dell'intero anno scolastico;• settimana di sospensione secondo la calendarizzazione stabilita dal Collegio dei Docenti.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Prova orale
Modalità di notifica dei risultati	Immediata tramite colloquio formativo con lo studente /Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO

per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività per la valorizzazione delle eccellenze: <i>Debate</i> .
Tempi	Settimana di sospensione
Modalità di verifica	Non prevista

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input checked="" type="checkbox"/> Questionari a domande aperte <input type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al PTOF (Area 1, Sezione 4.2) e al Documento del Dipartimento disciplinare.
Tempi di correzione	Entro 21 giorni
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata (correzione formativa)
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero minimo di verifiche per quadrimestre: due, di cui almeno una orale. Tre verifiche nel caso di necessità di recupero o di squilibrio netto fra le due precedenti valutazioni.

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

Si rimanda a quanto indicato analiticamente nella programmazione del Consiglio di Classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze, alle quali la disciplina dà un contributo specifico:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturali.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**