

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2022-2023

CLASSE	Indirizzo di studio
4C	Scientifico

Docente	Silvia Carminati
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 29/10/22	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (15% alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (65% alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (20% alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Adeguato<input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato<input type="checkbox"/> Poco adeguato<input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Buono<input type="checkbox"/> Sufficiente<input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Responsabile<input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile<input type="checkbox"/> Poco responsabile<input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari	Le competenze da raggiungere al termine del secondo biennio sono le seguenti: <ol style="list-style-type: none">1. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;2. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;3. dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi4. attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;
--------------------------------	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 3^a Liceo Scientifico	
Competenze <ul style="list-style-type: none">● leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;	Abilità <ul style="list-style-type: none">● usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione;● padroneggiare un lessico di base;● analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche;● comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo;
<ul style="list-style-type: none">● produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;	<ul style="list-style-type: none">● tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;
<ul style="list-style-type: none">● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operative;	<ul style="list-style-type: none">● confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere;
<ul style="list-style-type: none">● utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario;	<ul style="list-style-type: none">● collocare un'opera d'autore nel contesto storico, culturale e nel genere letterario;● utilizzare diversi schemi interpretativi;
<ul style="list-style-type: none">● utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	<ul style="list-style-type: none">● costruire mappe concettuali o testi in forma di presentazione multimediale.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Profilo storico della letteratura latina dell'età di Cesare (eventuale ripresa) e di Augusto, con riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.

Autori:

- Lucrezio e Virgilio (in lingua almeno 50 versi complessivi + passi in italiano a scelta del docente);
- Orazio (almeno quattro testi in lingua + passi in italiano a scelta del docente);
- Sallustio (eventuale ripresa), Cicerone (almeno cinque passi in lingua + passi in italiano a scelta del docente) e Livio (almeno un passo in lingua + passi in italiano a scelta del docente);
- eventuali letture a scelta dagli elegiaci.

Grammatica: morfologia della lingua latina; sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

5. MODALITA' DI LAVORO

Metodologie:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lezione frontale | Lezione dialogata |
| <input type="checkbox"/> Lezione guidata | <input type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading | <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input type="checkbox"/> Brainstorming |
| <input type="checkbox"/> E-learning | <input type="checkbox"/> Peer education |

Strategie:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Studio autonomo | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi |
| <input type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input type="checkbox"/> Lavori individuali | <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzioneE |

6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- Libri di testo
Titolo: Civitas
Autori: Cantarella Guidorizzi
Casa Editrice: EINAUDI SCUOLA
- E-book
- Testi di consultazione
- Schemi e mappe
- LIM
- Fotocopie
- Computer

• Videocamera/ audioregistratore

• Sussidi audiovisivi

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Recupero individualizzato, corsi di recupero, sportelli individuali, recupero <i>in itinere</i> , lavori di gruppo; assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà.
Tempi	Il recupero delle carenze del I quadrimestre andrà effettuato entro la data stabilita dalla programmazione del PTOF. Il recupero del giudizio sospeso alla fine dell'a.s. sarà effettuato entro i primi giorni di settembre.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifiche scritte o orali, secondo le modalità stabilite dal Collegio Docenti.
Modalità di notifica dei risultati	RE

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Secondo le modalità proposte nel PTOF e stabilite dai consigli di classe.
Tempi	In itinere per tutto l'anno scolastico, con eventuali spazi dedicati a corsi di approfondimento.
Modalità di verifica	

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
---------------------------	---

	<input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
<p> Criteri di misurazione della verifica </p>	<p> Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare </p>
<p> Tempi di correzione </p>	<p> 10 giorni lavorativi. </p>
<p> Modalità di notifica alla classe </p>	<p> Il voto delle verifiche orali viene comunicato tempestivamente e trascritto sul registro elettronico. Il voto delle prove scritte viene comunicato e trascritto sul registro entro i tempi di correzione sopra specificati. </p>
<p> Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie </p>	<p> RE </p>
<p> NUMERO PROVE DI VERIFICA </p>	<p> Secondo biennio: nel I quadrimestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di traduzione o analisi linguistica e/o testuale; nel II quadrimestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali un colloquio orale, una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale e una prova comune (in quarta). </p>

9. **ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**