

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2020/21

CLASSE	Indirizzo di studio
5AC	Liceo classico

Docente	Donatella Tarducci
Disciplina	Lingua e cultura inglese
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 18/11/2020	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da studenti che ambiscono a raggiungere i risultati migliori, quindi si impegnano seriamente e lavorano con grande rigore.

Qualche fragilità c'è, tuttavia è indubbio che non sia il risultato di uno studio superficiale, quanto piuttosto da una poca predisposizione ad esprimersi in una lingua straniera.

1.2 **Alunni con bisogni educativi speciali** : Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

La prima verifica scritta ha avuto risultati quasi del tutto positivi.
La prova orale risente, in alcuni, la mancanza di scioltezza nell'esprimere concetti letterari .

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

▪ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (griglia valutazione prova semistrutturata)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: verifica scritta e verifica orale

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse linguistico

Competenze disciplinari <i>definite all'interno dei dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none">1 Comprensione di testi scritti e orali di livello B22 Potenziamento delle abilità e conoscenze in L2 <p style="text-align: center;">Produzione di testi scritti e orali in qualunque ambito</p>
--	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

INGLESE Classe 5	
Competenze <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la lingua in modo flessibile ed efficace per le relazioni sociali o professionali• saper utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti di varia natura• sviluppare un punto di vista ed esporlo usando un registro adeguato• collegare i vari argomenti in maniera coerente.	Abilità <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di varia natura• saper produrre testi scritti e orali, approfondimenti inerenti agli argomenti di studio o inerenti all'attualità• saper individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari• saper acquisire ed interpretare informazioni ricevute, distinguendo fatti e opinioni
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">• Lessico specifico, morfo-sintassi e stili comunicativi di livello B2, riferiti alle diverse tipologie di testi proposti.• Riconoscimento dei diversi registri e forme stilistiche inerenti ai materiali proposti e ai diversi stili letterari• Ricerca di materiali e informazioni anche digitali• Conoscenza del programma storico/letterario	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Nel corso dell'anno gli studenti affineranno le quattro abilità con esercizi mirati. Il programma letterario sarà svolto dal Pre-Romanticismo all'Età Moderna, affrontando le opere degli autori più rappresentativi.

Gli studenti leggeranno un testo classico, che avranno scelto tra quelli proposti dalla docente.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Trattando la storia della letteratura inglese ci saranno momenti nei quali anche altre discipline verranno coinvolte. Gli studenti sono ormai abituati a lavorare usando quanto appreso per sviluppare un pensiero autonomo che permetta loro di operare scelte non solo in ambito scolastico.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, partecipata, metodo induttivo, discussione guidata.

La necessità di adottare la DaD porta inevitabilmente a variare la metodologia che si mette in atto in classe, sia per i tempi che risultano ridotti rispetto a quelli in classe (l'uso del computer compromette la tempistica usuale), sia perché gli studenti non possono interagire normalmente.

Anche le verifiche risentiranno di cambiamenti strutturali, in quanto è impensabile che si possano controllare tutti gli studenti mentre lavorano ed è possibile che comunichino più frequentemente di quanto non accadrebbe in classe.

6. AUSILI DIDATTICI

Witness in 2, vol. 1 e 2, di Mingazzini, Salmoiraghi, ed. Principato
Testo classico in lingua originale

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

La tipologia dipenderà da quanto sarà previsto.

Tipologia	Sportelli didattici se previsti, recupero in itinere corsi di recupero se previsti
Tempi	Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I Quadrimestre	A discrezione dell'insegnante, verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico
Modalità di verifica per la sospensione del giudizio di fine anno	Verifica scritta per tutte le classi, e orale per le classi del triennio, nei primi giorni di settembre

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

Tipologia	Attività di approfondimento con esercizi per la preparazione alle certificazioni Cambridge, partecipazioni a gare Cambridge.
Tempi	Da concordare a livello di Istituto.
Modalità di verifica intermedia	Da concordare a livello di Istituto.
Modalità di notifica dei risultati	Da stabilire in relazione alla tipologia dell'intervento

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Le prove di verifica saranno condotte utilizzando sia la formula scritta che quella orale.
Criteri di misurazione della verifica	<u>Scritti</u> : comprensione del testo; completezza e correttezza; forma ordinata e chiara; argomentazioni appropriate; coerenza nello svolgimento; eventuale originalità dell'impostazione. <u>Orali</u> : comprensione e conoscenza dei contenuti; proprietà del linguaggio e del lessico specifico; capacità di esposizione organica e critica; capacità di sintesi e di rielaborazione
Tempi di correzione	di norma non più di 15 giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	consegna diretta agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; prova orale notificata al termine della stessa; in caso di DaD, verranno inviate griglie e correzioni sulla mail Istituzionale o Classroom.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	colloqui individuali, registro elettronico, pagelle
NUMERO PROVE DI VERIFICA	2 prove scritte e 2 orali (1 +1 in caso di DAD) per ogni quadrimestre; nel linguistico si aggiunge un voto pratico a quadrimestre. In caso di Dad si effettueranno 1 prova scritta e 1 orale a quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	1+1

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si veda la Programmazione del C.d.c.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**