

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2022/2023

Classe	Indirizzo di studio
5AC	CLASSICO

Docente	Prof.ssa MASPERO ROSMARI'
Disciplina	STORIA
Monte ore settimanale nella classe	TRE
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 29 ottobre 2022	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

1. **Primo gruppo** (13,4% alunni con un'ottima preparazione di base)
2. **Secondo gruppo** (30,1% alunni con una buona preparazione di base)
3. **Terzo gruppo** (43,1% alunni con un'accettabile – cioè discreta e sufficiente - preparazione di base)
4. **Quarto gruppo** (13,4% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (comprensione di testi e relazioni scritte);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

STORIA <i>Classe 5^a Liceo Classico</i>	
Competenze <ul style="list-style-type: none">▪ Esporre in modo chiaro, corretto e strutturato;▪ argomentare in modo coerente;▪ utilizzare il lessico specifico in modo appropriato;▪ operare in modo autonomo raffronti e collegamenti;▪ ricostruire le dinamiche essenziali di un fatto storico attraverso documenti opportunamente selezionati;▪ cogliere l'interazione dei fattori culturali, sociali e politici di un'epoca storica.	Abilità <ul style="list-style-type: none">▪ Distinguere fra conflitti latenti e conflitti palesi, cogliendone le cause e le componenti;▪ individuare gli aspetti essenziali di una concezione politica e le ragioni della sua affermazione o del suo declino;▪ indicare gli aspetti specifici del modello di vita prevalente nel mondo contemporaneo in continuità o in contrapposizione con quelli di epoche precedenti.▪ approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere.
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">▪ Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa e del mondo a partire dalla fine del XIX secolo.	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- GLI INIZI DEL REGNO D'ITALIA:
 - Le condizioni economico-sociali
 - I governi della Destra storica
- L'ETA' DELL'IMPERIALISMO:
 - La "grande depressione"
 - L'età della borghesia e del progresso
 - Gli sviluppi del socialismo
 - La Chiesa cattolica a fine Ottocento
 - Relazioni internazionali e imperialismo
 - L'Italia dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo
- IL NUOVO SECOLO:
 - La nascita della società di massa
 - Il mondo all'inizio del Novecento (aspetti fondamentali)
 - L'Italia giolittiana
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE E LE SUE CONSEGUENZE:
 - Europa e mondo nella prima guerra mondiale
 - La rivoluzione russa
 - Il primo dopoguerra (aspetti fondamentali)
 - L'Italia dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo
 - La crisi del Ventinove e il New Deal

- L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE:
 - Il regime fascista in Italia
 - La Germania nazista
 - Lo stalinismo in Unione Sovietica
 - Le premesse della seconda guerra mondiale
 - La guerra civile spagnola
 - La seconda guerra mondiale

- L'ETA' DEL BIPOLARISMO:
 - Le origini della "guerra fredda"
 - Il mondo nella "guerra fredda" e la decolonizzazione (aspetti fondamentali)
 - La nascita della Repubblica Italiana
 - L'età di Kennedy
 - Il mondo comunista negli anni Sessanta
 - La caduta dei regimi comunisti

- I DILEMMI DELL'ERA GLOBALE (aspetti fondamentali)

- ARGOMENTI TRATTATI SECONDO LA METODOLOGIA CLIL:
 - The Age of Imperialism
 - The Crisis of 1929 and the New Deal
 - Globalisation

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Potranno essere ripresi contenuti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> E-learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata (con analisi di fonti e di brani storiografici) | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input type="checkbox"/> Writing and reading | <input type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input type="checkbox"/> Learning by doing |
| | <input type="checkbox"/> Brainstorming |
| | <input type="checkbox"/> Peer education |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Videolezione in modalità sincrona | <input checked="" type="checkbox"/> Comunicazioni giornaliere tramite registro elettronico |
| <input type="checkbox"/> Videolezione in modalità asincrona | |
| <input type="checkbox"/> Lezione in videoconferenza | |
| <input type="checkbox"/> Chat | |
| <input type="checkbox"/> Classe virtuale (Classroom) | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Uso della posta elettronica | |

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

G. Borgognone – G. Carpanetto, *L'idea della storia*, ed. Paravia (voll. 2 e 3 + opuscolo CLIL)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> E-book | <input type="checkbox"/> LIM |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Palestra |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe | <input type="checkbox"/> Computer |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di | <input type="checkbox"/> Altro |

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata (se necessario) ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà (se necessarie) ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale ✓ Corsi di recupero (in genere non previsti per le quinte) ✓ Sportello help (se attuato).
Tempi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Durante l'intero anno scolastico, se necessario. ✓ Nella settimana di sospensione delle lezioni curricolari, se necessario.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica orale sugli argomenti assegnati.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione: indicazioni di lettura a chi fosse interessato ad approfondire determinati argomenti.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni <input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche
---------------------------	---

	<input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare.
Tempi di correzione	Entro 15 giorni
Modalità di notifica alla classe	Diretta e motivata
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
Numero (minimo) prove di verifica	2 verifiche, di cui almeno una orale per quadrimestre (3 verifiche nel caso di squilibrio netto tra le 2 precedenti valutazioni)

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE

CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:

- ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

COMPETENZA DIGITALE:

- ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.

IMPARARE AD IMPARARE:

- ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.
- ✓ Cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

COMPETENZE SOCIALI:

- ✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.
- ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

COMPETENZE CIVICHE:

- ✓ Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.
- ✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.
- ✓ Partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:

- ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**