

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2022/2023***

<b>Classe</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5AS	SCIENTIFICO

<b>Docente</b>	Prof.ssa MASPERO ROSMARI'
<b>Disciplina</b>	FILOSOFIA
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	TRE
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22 ottobre 2022</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1. Profilo generale della classe

1. **Primo gruppo** (16% alunni con un'ottima preparazione di base)
2. **Secondo gruppo** (24% alunni con una buona preparazione di base)
3. **Terzo gruppo** (40% alunni con un'accettabile – cioè discreta e sufficiente - preparazione di base)
4. **Quarto gruppo** (20% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Interesse nei confronti della disciplina:</b> <input type="checkbox"/> Adeguato <input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	<b>Impegno nei confronti della disciplina:</b> <input type="checkbox"/> Buono <input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente (tendente al discreto) <input type="checkbox"/> Scarso
<b>Comportamento:</b> <input type="checkbox"/> Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (comprensione di testi e relazioni scritte, interrogazioni);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche e domande di ripasso;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio anche in funzione dell'alternanza scuola-lavoro.

### ASSE LINGUISTICO

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili;
2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale;
3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>FILOSOFIA</b> <i>Classe 5<sup>a</sup> Liceo Scientifico</i>	
<b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;</li><li>▪ confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;</li><li>▪ interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica;</li><li>▪ sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;</li><li>▪ individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale.</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato;</li><li>▪ cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;</li><li>▪ comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione;</li><li>▪ utilizzare correttamente il lessico della disciplina;</li><li>▪ confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema;</li></ul>
<b>Conoscenze:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Temi, concetti e problemi della storia della filosofia moderna e contemporanea, dall'Idealismo ai giorni nostri, colti nei loro aspetti più significativi.</li></ul>	

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- IL ROMANTICISMO TEDESCO:
  - Caratteri generali e analisi di testi
- L'IDEALISMO TEDESCO:
  - J. Fichte
  - F. Schelling
  - G. Hegel
- LA CRITICA ALL'HEGELISMO:
  - A. Schopenhauer
  - S. Kierkegaard
- DALLO SPIRITO ALL'UOMO CONCRETO:
  - L. Feuerbach
  - K. Marx
- IL POSITIVISMO:
  - Caratteri generali
  - A. Comte

- LA CRISI DELLE CERTEZZE:
  - F. Nietzsche
  - S. Freud
  
- L'ESISTENZIALISMO:
  - Caratteri generali
  - M. Heidegger
  
- LOGICA, LINGUAGGIO E SCIENZA:
  - Il neopositivismo
  
- FILOSOFIA E SCIENZA:
  - K. Popper
  - T. Kuhn
  - P. Feyerabend

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Potranno essere ripresi contenuti comuni a discipline diverse in un'ottica di confronto dialogico.

#### 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale                       | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata (con analisi testuale) | <input type="checkbox"/> Laboratorio                  |
| <input type="checkbox"/> Writing and reading                               | <input type="checkbox"/> Learning by doing            |
| <input type="checkbox"/> Problem solving                                   | <input type="checkbox"/> Brainstorming                |
| <input type="checkbox"/> E-learning  | <input type="checkbox"/> Peer education               |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo                     | <input type="checkbox"/> Esercizi differenziati       |
| <input type="checkbox"/> Attività progettuali                           | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali                  | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali       |
|   | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona
  - Videolezione in modalità asincrona
  - Lezione in videoconferenza
  - Chat
  - Classe virtuale (Classroom)
- Uso della posta elettronica
- Comunicazioni giornaliere tramite registro elettronico

## 6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

N. Abbagnano – G. Fornero, *Con-Filosofare*, Paravia (vol. 2, tomo B; vol. 3, tomi A e B)

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> E-book                         | <input type="checkbox"/> LIM                            |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione         | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie           |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca                     | <input type="checkbox"/> Palestra                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe      | <input type="checkbox"/> Computer                       |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di                 | <input type="checkbox"/> Altro                          |

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata (se necessario)</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà (se necessarie)</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero (in genere non previsti per le quinte)</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul>
<b>Tempi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Durante l'intero anno scolastico, se necessario.</li> <li>✓ Nella settimana di sospensione delle lezioni curricolari, se necessario</li> </ul>
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Verifica orale sugli argomenti assegnati.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico.

### ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione:

<b>Tipologia</b>	Si prevede la trattazione per tutta la classe delle principali interpretazioni filosofiche della globalizzazione, preferibilmente nel corso della settimana di sospensione delle lezioni curricolari.
<b>Tempi</b>	Inizio del secondo quadrimestre (da ricollegare al programma di Storia)
<b>Modalità di verifica</b>	Argomenti inseriti nell'ultima verifica dell'a.s.

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Test</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Questionari (verifiche scritte con domande a risposta aperta)</li> <li><input type="checkbox"/> Relazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)</li> </ul>
---------------------------	--

	<input type="checkbox"/> Traduzioni <input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui orali <input type="checkbox"/> Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
<p>Criteria di misurazione della verifica</p>	<p>Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare.</p>
<p>Tempi di correzione</p>	<p>Entro 15 giorni</p>
<p>Modalità di notifica alla classe</p>	<p>Diretta e motivata</p>
<p>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</p>	<p>Registro elettronico</p>
<p>Numero (minimo) prove di verifica</p>	<p>2 verifiche, di cui almeno una orale per quadrimestre (3 verifiche nel caso di squilibrio netto tra le 2 precedenti valutazioni)</p>

## 9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE

**CHIAVE EUROPEE:** si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:

- ✓ Distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

### COMPETENZA DIGITALE:

- ✓ Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.

### IMPARARE AD IMPARARE:

- ✓ Perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.
- ✓ Cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

COMPETENZE SOCIALI:

- ✓ Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

COMPETENZE CIVICHE:

- ✓ Partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:

- ✓ Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.
- ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.



# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1. Profilo generale della classe**
  - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**