

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2019/20***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5AS	Liceo Scientifico

<b>Docente</b>	Alessandro Corengia
<b>Disciplina</b>	Filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23/10/2017</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

**1.1 Profilo generale della classe** (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe si dimostra interessata e partecipa alla disciplina e, nel complesso, dotata di soddisfacenti capacità di ragionamento e di critica.

**1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento):** per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

## 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Indicare con una breve descrizione, eventualmente in termini percentuali approssimati, i livelli riscontrati: livello critico (voto n.c. – 2), livello basso (voti inferiori alla sufficienza), livello medio (voti 6-7), livello alto (voti 8-9-10)

La maggior parte della classe si posiziona su un livello medio, una parte minoritaria su un livello sufficiente.

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: \_\_\_\_\_

# 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: storico-sociale

Asse dei linguaggi

<b>Competenze disciplinari</b> <i>Si rimanda alla programmazione disciplinare approvata all'interno del Dipartimento</i>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## **2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze**

Si rimanda alla programmazione del C.d.C.

### **3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

**L' Idealismo: Fichte e l' idealismo etico. Hegel e l' idealismo assoluto. I capisaldi del sistema. La fenomenologia della spirito. Lo spirito soggettivo, oggettivo e assoluto.**

**Schopenhauer: il rapporto con Kant, la Volontà e le sue caratteristiche, il pessimismo cosmico, le vie di liberazione dalla Volontà.**

**Kierkegaard: la possibilità, gli stadi dell' esistenza, angoscia e disperazione, la fede come scandalo e paradosso.**

**Feuerbach e l' ateismo. Marx: il rapporto con Hegel e Feuerbach, struttura e sovrastruttura, il Capitale.**

**Il Positivismo e Comte: la classificazione delle scienze, la legge dei tre stadi, il ruolo della sociologia.**

**Nietzsche: la nascita della tragedia, la morte di Dio, l' eterno ritorno, la volontà di potenza, il prospettivismo.**

**Freud: la scoperta dell' inconscio, le due topiche della personalità, l' interpretazione dei sogni, Eros e Thanatos.**

**Bergson. Tempo della scienza e della coscienza, istinto, intelligenza e intuizione, lo slancio vitale e l' evoluzione creatrice.**

**L' Esistenzialismo: caratteri generali. Heidegger: analisi di Essere e tempo.**

**L' epistemologia del 900: il Neopositivismo e Popper.**

### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

**E' previsto un percorso interdisciplinare sulla concezione dell' atomo dall' antichità ai giorni nostri con riferimento all' epistemologia contemporanea, con Latino e Fisica.**

## 5. METODOLOGIE

Con particolare rigore analitico tratterò gli autori più significativi: Fichte, Hegel, Nietzsche, Heidegger

Approfondirò anche il rapporto tra filosofia ed esistenza, sia da un punto di vista teoretico che antropologico.

Cercherò, inoltre, di fare costanti e stringenti collegamenti con la storia e altri saperi.

Per quanto riguarda il metodo, vorrei abituare gli alunni al confronto diretto con il testo dei singoli autori, per cogliere con uno sguardo sinottico i concetti fondamentali ivi espressi. Costante sarà anche il tentativo di coniugare storia della filosofia e teoremi, per abituare gli studenti al confronto continuo tra correnti o pensatori diversi, al fini di coglierne i nessi comuni o le differenze più rilevanti

## 6. AUSILI DIDATTICI

Abbagnano / Fornero / Burghi – La filosofia – Vol. 3a/3b – Paravia

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: **in itinere**
- Valorizzazione eccellenze: approfondiment

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alle griglie definite in sede di Dipartimento.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte a domande aperte	...2 ( 1+ 1 )
Prove orali interrogazioni	...3 ( 1+2 )

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (\*)

- a. **IMPARARE A IMPARARE**
- b. **RISOLVERE PROBLEMI**
- c. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
- d. **COMUNICARE**
- e. **COLLABORARE E PARTECIPARE**
- f. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

(\*) Fare riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**