

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2021-2022

CLASSE	Indirizzo di studio
5A	Scientifico

Docente	Prof.ssa Michela Musante
Disciplina	Italiano
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25/10/2021	

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

La classe, composta da 24 studenti, non presenta particolari problemi: si continuerà a lavorare per rafforzare le competenze espressive e linguistiche (scritte e orali) degli alunni e per sollecitare la loro curiosità e il loro interesse.

1.1.1. **Primo gruppo** (60 per cento alunni con un'ottima preparazione di base)

1.1.2. **Secondo gruppo** (30 per cento alunni con una buona preparazione di base)

1.1.3. **Terzo gruppo** (8 per cento alunni con un'accettabile preparazione di base)

1.1.4. **Quarto gruppo** (2 per cento alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** si rimanda ai documenti depositati in segreteria.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari Si rimanda ai Documenti del Dipartimento di materia. 1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili; 2. assumere la forma dialogica come modalità peculiare dell'interazione personale; 3. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	
--	--

--	--

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Materia ITALIANO Classe 5AS	
Competenze Definite all'interno del Dipartimento di materia.	Abilità Definite all'interno del Dipartimento di materia.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Giacomo Leopardi.

Giovanni Verga e il Verismo.

Il Decadentismo.

Giovanni Pascoli.

Gabriele D'Annunzio.

Italo Svevo.

Luigi Pirandello.

Le Avanguardie poetiche.

Il Futurismo.

L'Ermetismo.

Eugenio Montale.

Giuseppe Ungaretti.

Primo Levi.

Carlo Levi.

Vittorio Sereni.

Giorgio Caproni.

Paradiso: lettura e analisi di almeno 6 canti.

Lettura integrale di classici, italiani e stranieri, della letteratura moderna e contemporanea.

Per lo scritto, si lavorerà sulle tipologie proposte dalla riforma dell'Esame di Stato, soprattutto sulla Tipologia A, analisi di testi in prosa e in poesia.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non ce ne sono.

5. MODALITA' DI LAVORO

X Lezione frontale

X Lezione guidata

X Lezione dialogata

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- X Studio autonomo
- X Attività di recupero/consolidamento
- X Lavori individuali

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- X Videolezione in modalità sincrona
- X Classe virtuale (Classroom)
- X Uso della posta elettronica

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

Al cuore della letteratura, Carnero – Iannaccone, Giunti ed., vol. 5 e 6, oltre al volume monografico su Leopardi.

Paradiso, di Dante Alighieri, a cura di A. Chiavacci Leopardi, Zanichelli.

- X Testi di consultazione
- X Biblioteca
- X Sussidi audiovisivi

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale
Tempi	Durante l'intero anno scolastico per tutti (recupero in itinere); all'inizio del 2° quadrimestre per gli eventuali insufficienti del 1° quadrimestre.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifica orale sugli argomenti assegnati.
Modalità di notifica dei risultati	La valutazione sarà riportata sul registro elettronico.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: non previste.
------------------	--

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<p>X Scrittura di testi (argomentativi e narrativi)</p> <p>X Analisi testuale</p> <p>X Colloqui</p>
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Mai tempi superiori a quelli indicati dal Dipartimento disciplinare (15 giorni).
Modalità di notifica alla classe	Per le interrogazioni orali, il voto è inserito in giornata sul registro elettronico (laddove necessario, si forniscono spiegazioni individuali agli interessati); le eventuali relazioni scritte saranno restituite con le debite correzioni.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Le valutazioni sono inserite nel registro elettronico.
Numero prove di verifica	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: 2 Numero di verifiche orali per quadrimestre: 2

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Indice

1. **Analisi della situazione di partenza**
- 1.1. **Profilo generale della classe**
- 1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali**
- 1.3. **Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
2. **Quadro delle competenze**
- 2.1. **Articolazione delle competenze**
3. **Contenuti specifici del programma**
4. **Eventuali percorsi multidisciplinari**
5. **Metodologie**
6. **Ausili didattici**
7. **Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
8. **Verifica e valutazione degli apprendimenti**
9. **Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**