Liceo "Marie Curie" (Meda) Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
5ASA	Liceo scienze applicate

Docente	Barbara Colzani	
Disciplina	Lingua Inglese	
Monte ore settimanale nella classe	3	
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 23 ottobre 2019		

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

Buona parte della classe si presenta impegnata nella comprensione ed acquisizione dei contenuti disciplinari ed ha un atteggiamento collaborativo mostrando interesse per gli argomenti proposti e lo studio. Alcuni alunni invece devono essere costantemente richiamati ad un impegno personale più attento e responsabile.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N	N	N. 7	N. 9

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

$\hfill\square$ griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
☐ tecniche di osservazione
☐ test d'ingresso
□ colloqui con gli alunni
□ colloqui con le famiglie
${f X}$ <u>prima verifica scritta</u>

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

INGLESE Classe 5

Competenze

- Utilizzare la lingua in modo flessibile ed efficace per le relazioni sociali o professionali
- saper utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti di varia natura
- sviluppare un punto di vista ed esporlo usando un registro adeguato
- collegare i vari argomenti in maniera coerente.

Abilità

- Comprendere testi di varia natura
- saper produrre testi scritti e orali, approfondimenti inerenti agli argomenti di studio o inerenti all'attualità
- saper individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari
- saper acquisire ed interpretare informazioni ricevute, distinguendo fatti e opinioni

Conoscenze

- Lessico specifico, morfo-sintassi e stili comunicativi di livello B2, riferiti alle diverse tipologie di testi proposti.
- Riconoscimento dei diversi registri e forme stilistiche inerenti ai materiali proposti e ai diversi stili letterari
- Ricerca di materiali e informazioni anche digitali
- Conoscenza del programma storico/letterario

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Nel corso dell'anno gli studenti affineranno le quattro abilità con esercizi mirati. Il programma letterario sarà svolto dal Pre-Romanticismo all'età moderna, affrontando le opere degli autori più rappresentativi.

Gli studenti leggeranno un testo classico, che avranno scelto tra quelli proposti dalla docente.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Trattando la storia della letteratura inglese ci saranno momenti nei quali anche altre discipline verranno coinvolte (Storia ed Arte, ad esempio) e gli studenti impareranno che lo studio di una materia ne comprende sempre anche altre e che tutte concorrono alla formazione di cittadini

consapevoli delle proprie responsabilità per la formazione della società futura.

E' previsto un percorso multidisciplinare tra inglese e storia con argomento "Fascism and Anti-Fascism" proposto attraverso l'attività di History walk nella città di Milano.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, partecipata, metodo induttivo, discussione guidata, attività di laboratorio, lavoro di gruppo.

6. AUSILI DIDATTICI

Visions and Perspectives 1 e 2 ed. Loescher Materiale fruibile da Internet per la preparazione alle prove Invalsi Testo integrale (scelto dagli studenti) Uso del laboratorio linguistico e delle risorse disponibili a scuola

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- recupero curricolare:
- costante e in itinere, compresa la correzione dei compiti a casa e dei compiti in classe
- recupero extra-curricolare: help, settimana di recupero
- valorizzazione delle eccellenze:
- approfondimenti nella settimana di sospensione (film, listening)
- . corsi di madrelingua inglese

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Ci si attiene ai parametri stabiliti nel Dipartimento di Materia (uguali per lo scientifico, il classico e il

linguistico) e sintetizzati nella griglia che segue:

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle prove scritte d'inglese: biennio

Voto	Comprensione/produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
1-2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
3	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/ produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6-61/2	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
7-71/2	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8-81/2	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
9-91/2	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte : domande	2 trimestre + 2 pentamestre
aperte, prove oggettive	
Prove orali: domande	2 trimestre + 2 pentamestre
aperte, prove oggettive	

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

- 1. IMPARARE A IMPARARE
- 2. PROGETTARE
- 3. RISOLVERE PROBLEMI
- 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
- 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
- 6. **COMUNICARE**
- 7. COLLABORARE E PARTECIPARE
- 8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

(*)Per questo punto si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza
 - 1.1 Profilo generale della classe
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
- 2. Quadro delle competenze
 - 2.1 Articolazione delle competenze
- 3. Contenuti specifici del programma
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari
- 5. Metodologie
- 6. Ausili didattici
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
- 9. Competenze chiave europee