

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2017/18***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5BC	Liceo Classico

<b>Docente</b>	Prof.ssa Rita Lucchini
<b>Disciplina</b>	Filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3 ore
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentato in data</b> 21/10/2017	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe lavora per la maggior parte con interesse, continuità e impegno rispettando le scadenze; ha conseguito nel secondo biennio una preparazione globalmente soddisfacente. Alcuni alunni in particolare hanno compiuto un apprezzabile percorso di miglioramento metodologico e di maturazione personale con una viva attenzione per le problematiche sociali di attualità, mentre un piccolo gruppo ha bisogno di lavorare più intensamente per raggiungere una preparazione pienamente accettabile.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)

Non presenti

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N.6	N. 7	N. 4

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- verifiche orali

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Storico-sociale e Linguistico

### Competenze disciplinari definite all'interno del dipartimento

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo;
- confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici e storici;
- interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica;
- sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale.

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- Fichte e i principi dell'idealismo. Etica e politica.
- Hegel e l'idealismo assoluto. La Fenomenologia dello Spirito. La Logica, la Filosofia della Natura e la Filosofia dello Spirito.
- Schopenhauer e il mondo come "volontà" e "rappresentazione".
- Kierkegaard: la riflessione sugli stadi dell'esistenza.
- La Sinistra hegeliana: Feuerbach.
- Marx : la teoria dell'alienazione; materialismo storico e materialismo dialettico; il "Capitale".
- Il Positivismo francese (Comte) e inglese (Mill e Darwin).
- Nietzsche: fedeltà alla terra e trasvalutazione dei valori.
- Freud e la fondazione della psicoanalisi.
- Bergson e l'evoluzionismo spiritualistico.
- Husserl e la Fenomenologia.
- Croce e il neoidealismo italiano.
- Heidegger e l'esistenzialismo tedesco.
- Sartre: l'esistenzialismo francese e l'impegno civile.

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Si prevede un percorso multidisciplinare imperniato sulle tematiche afferenti al viaggio di istruzione Napoli-Campi Flegrei-Pompei. L'apporto della Filosofia consiste nell'affrontare un pensatore italiano attivo nella città di Napoli: Benedetto Croce.

#### 5. METODOLOGIE

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata

#### 6. AUSILI DIDATTICI

Manuale in adozione: Abbagnano, Fornero: La filosofia. Voll. 2B, 3A,3B

Passi delle opere dei filosofi, apparato on line del libro di testo e dvd con supporto di LIM.

#### 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: **In itinere**
- Recupero extra- curricolare:
- Valorizzazione eccellenze: **Settimana  
rec./approfondimento**

#### 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte	1 trimestre 1 pentamestre
Prove orali	1 trimestre 2 pentamestre

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (\*)

1. **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
2. **COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**
3. **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **IMPARARE AD IMPARARE**
6. **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
7. **SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**
8. **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

(\*) Fare riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato [III, IV, V]</li> <li>• Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi [III, IV, V]</li> <li>• Saper indicare le problematiche dei diversi ambiti della ricerca filosofica [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere le specificità delle risposte dei singoli filosofi ed indirizzi filosofici [III, IV, V]</li> </ul>	<b>Imparare a imparare</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto con proprietà di linguaggio [III, IV, V]</li> <li>• Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica [III, IV, V] e la loro evoluzione [V]</li> <li>• Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina [III, IV, V] in modo critico ed autonomo [IV, V]</li> </ul>	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>  <b>Consapevolezza ed espressioni culturali</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e confrontare testi filosofici diversi [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati [III, IV, V]</li> <li>• Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline [III, IV, V]</li> <li>• Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute [III, IV, V]</li> <li>• Saper riconoscere la coerenza di un'argomentazione [III, IV, V]</li> <li>• Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad un medesimo problema [III, IV, V]</li> <li>• Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico con gli altri [III, IV, V]</li> <li>• Saper approfondire un argomento mediante ricerche di vario genere [III, IV, V]</li> <li>• Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico per realizzare una cittadinanza attiva consapevole [V]</li> </ul>	<b>Competenze sociali e civiche</b>  <b>Senso di iniziativa e imprenditorialità</b>

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**