

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2023-24

CLASSE	Indirizzo di studio
5BS	Liceo Scientifico Nuovo ordinamento

Docente	prof.ssa Gisella Merli
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 28 ottobre 2023	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

Primo gruppo (20% alunni con un'ottima preparazione di base)

Secondo gruppo (40% alunni con una buona preparazione di base)

Terzo gruppo (25% alunni con un'accettabile preparazione di base)

Quarto gruppo (15% alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Adeguato<input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato<input type="checkbox"/> Poco adeguato<input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Buono<input type="checkbox"/> Sufficiente<input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Responsabile<input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile<input type="checkbox"/> Poco responsabile<input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi

Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none">- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;- produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;- dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;- attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.
--------------------------------	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 5^a Liceo Scientifico	
<p>— Competenze</p> <p>— leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>— Abilità</p> <p>— usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione</p> <p>— padroneggiare un lessico di base</p> <p>— analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche</p> <p>— comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo</p>
<p>— produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p>— tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo</p>
<p>— utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operative</p>	<p>— confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere</p>
<p>— utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario</p>	<p>— collocare un'opera d'autore nel contesto storico, culturale e nel genere letterario</p> <p>— utilizzare diversi schemi interpretative</p>
<p>— utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p>	<p>— costruire mappe concettuali o testi in ppt</p>
<p>Conoscenze</p> <p>Profilo storico della letteratura latina</p> <ul style="list-style-type: none"> - dall'età giulio-claudia all'età degli Antonini, con eventuale prosecuzione fino alla fine dell'impero romano, con particolare riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini. <p>Autori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seneca, Petronio, Tacito, Apuleio (per un totale di almeno 6 passi in lingua complessivi più passi in italiano a scelta); - lettura antologica di altri autori tra i quali Lucano, Quintiliano, Marziale, Plinio. <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfologia della lingua latina e di sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa di sintassi complessa. 	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si veda "Conoscenze", di cui sopra.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono previsti al momento.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input type="checkbox"/> Writing and reading | <input type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input type="checkbox"/> Brainstorming |
| <input type="checkbox"/> E-learning | <input checked="" type="checkbox"/> Peer education |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo | <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi/conferenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali | <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali/Esercizi differenziati | <input checked="" type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Videolezione in modalità sincrona | <input checked="" type="checkbox"/> Classe virtuale (Classroom) |
| <input type="checkbox"/> Videolezione in modalità asincrona | <input checked="" type="checkbox"/> Uso della posta elettronica |
| <input type="checkbox"/> Lezione in videoconferenza | <input type="checkbox"/> Altro _____ |
| <input type="checkbox"/> Chat | |

6. AUSILI DIDATTICI

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Libri di testo
Titolo: Vides ut alta 3. L'età imperiale
Autori: Roncoroni - Gazich - Marinoni - Sada
Casa Editrice: C. Signorelli | |
| <input checked="" type="checkbox"/> E-book | <input checked="" type="checkbox"/> LIM |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione | <input type="checkbox"/> Fotocopie |
| <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Palestra |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schemi e mappe | <input type="checkbox"/> Computer |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ <small>audioregistratore</small> | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di informatica | <input type="checkbox"/> Altro |

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none">✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro✓ Studio individuale✓ Recupero <i>in itinere</i>
Tempi	Il recupero delle carenze andrà effettuato entro la data stabilita dalla programmazione del PTOF.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Verifiche scritte o orali, secondo le modalità stabilite dal Collegio Docenti.
Modalità di notifica dei risultati	Sul registro elettronico.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO

per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: partecipazione a conferenze, convegni, concorsi.
Tempi	In itinere per tutto l'anno scolastico, con eventuali spazi dedicati a corsi di approfondimento.
Modalità di verifica	Prove strutturate o semi-strutturate a partire da testi in lingua latina di autori già noti.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Prova scritta di traduzione (eventualmente guidata) e/o analisi linguistico-testuale; colloquio orale – test oggettivo a risposta chiusa e questionario a risposta aperta.
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Il tempo massimo per la correzione delle prove scritte sarà di 10 giorni lavorativi.
Modalità di notifica alla classe	Il voto delle verifiche orali viene comunicato tempestivamente e trascritto sul registro elettronico. Il voto delle prove scritte viene comunicato e trascritto sul registro, entro i tempi di correzione sopra specificati.

Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Sul registro elettronico.
Numero prove di verifica	Nel I quadrimestre si effettueranno per il conseguimento del voto <i>almeno tre prove</i> , fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale; nel II quadrimestre si effettueranno per il conseguimento del voto <i>almeno tre prove</i> , fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale.

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle competenze specifiche della disciplina di LINGUA E CULTURA LATINA.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2 Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3 Contenuti specifici del programma**
- 4 Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5 Metodologie**
- 6 Ausili didattici**
- 7 Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8 Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9 Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**