

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2021/2022

CLASSE	Indirizzo di studio
5 BSA	Liceo Opzione Scienze Applicate

Docente	Prof.ssa Gloria Cattaneo
Disciplina	Lingua e cultura inglese
Monte ore settimanale nella classe	3
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30/10/2021	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

La classe assume comportamenti adeguati al contesto scolastico e la partecipazione è attiva.

Il 20% degli alunni presenta un'ottima preparazione di base.

Il 40% degli alunni presenta una buona preparazione di base.

Il 30% degli alunni presenta un'accettabile preparazione di base.

Il 10% degli alunni presenta una modesta preparazione di base.

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);

Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);

Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

Colloqui con le famiglie;

Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi- Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario
--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

INGLESE Classe 5°

Competenze <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare la lingua in modo flessibile ed efficace per le relazioni sociali o professionali● Saper utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti di varia natura● Sviluppare un punto di vista ed esporlo usando un registro adeguato● Collegare i vari argomenti in maniera coerente.	Abilità <ul style="list-style-type: none">● Comprendere testi di varia natura● Saper produrre testi scritti e orali, approfondimenti inerenti agli argomenti di studio o inerenti all'attualità● Saper individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari● Saper acquisire ed interpretare informazioni ricevute, distinguendo fatti e opinioni
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">● Lessico specifico, morfo-sintassi e stili comunicativi di livello B2, riferiti alle diverse tipologie di testi proposti.● Riconoscimento dei diversi registri e forme stilistiche inerenti ai materiali proposti e ai diversi stili letterari● Ricerca di materiali e informazioni anche digitali● Conoscenza del programma storico/letterario	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Letteratura

The Romantic Age

- William Blake
- William Wordsworth
- Samuel Taylor Coleridge
- John Keats
- Mary Shelley
- Jane Austen

The Victorian Age:

- Charles Dickens
- Robert Louis Stevenson
- Oscar Wilde

The Modern Age:

- The War Poets
- James Joyce
- Virginia Woolf

- George Orwell
- Francis Scott Fitzgerald

Lingua

Preparazione alla prova Invalsi di inglese: simulazioni di reading e listening.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Si rimanda alla Programmazione del Consiglio di classe.

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- | | |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> Lezione dialogata |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione guidata | <input type="checkbox"/> Laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Writing and reading | <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming |
| <input type="checkbox"/> E-learning | <input type="checkbox"/> Peer education |

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Studio autonomo | <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi differenziati |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività progettuali | <input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero/consolidamento | <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali |
| | <input type="checkbox"/> Visite e viaggi d'istruzione |

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- Videolezione in modalità sincrona
- Videolezione in modalità asincrona
- Lezione in videoconferenza
- Chat
- Classe virtuale (Classroom)
- Uso della posta elettronica
- Altro _____

6. AUSILI DIDATTICI

X Libri di testo

- *Only Connect...New Directions, Edizione Blu, vol.1 e vol.2, ed. Zanichelli*

- | | |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> E-book | X LIM |
| <input type="checkbox"/> Testi di consultazione | X Fotocopie |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca | <input type="checkbox"/> Palestra |
| X Schemi e mappe | X Computer |
| <input type="checkbox"/> Videocamera/ audioregistratore | X Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di | <input type="checkbox"/> Altro |

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none">✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro✓ Studio individuale✓ Corsi di recupero✓ Sportello help (se attuato).
Tempi	Da concordare a livello di Istituto, tenendo conto anche delle risorse disponibili.
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	A discrezione dell'insegnante, verifica scritta o orale da svolgersi nel primo mese del secondo quadrimestre.
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico.

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività di approfondimento con esercizi per la preparazione alle certificazioni Cambridge. Corsi per la preparazione alle certificazioni linguistiche.
Tempi	Da concordare a livello di Istituto.
Modalità di verifica	A discrezione dell'insegnante, in relazione anche alla tipologia dell'intervento.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> X Test X Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni X Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) X Traduzioni X Prove strutturate o semi-strutturate X Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche X Colloqui orali X Presentazioni <input type="checkbox"/> Altro _____
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Di norma non più di 15 giorni lavorativi.
Modalità di notifica alla classe	Consegna agli studenti delle prove scritte valutate e corrette; prova orale notificata al termine della stessa; in caso di DAD verranno inviate sulla mail istituzionale o su Classroom.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico.
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: minimo due. Numero di verifiche orali per quadrimestre: minimo due.

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE

CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina:

Comunicazione in lingue straniere, consapevolezza ed espressioni culturali, imparare ad imparare.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**