

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016/17

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| CLASSE | Indirizzo di studio |
| 5BSA | LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE |

| | |
|---|------------------------|
| Docente | ANTONELLA SANTAMBROGIO |
| Disciplina | INGLESE |
| Monte ore settimanale nella classe | 3 |
| Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 29/10/16 | |

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 18 studenti, i quali sin dall'inizio dell'anno scolastico hanno mostrato un buon interesse nei confronti della materia e una discreta partecipazione al dialogo didattico-educativo. Un cospicuo gruppo di allievi ha tuttavia mostrato notevoli difficoltà relativamente alle competenze di produzione e comprensione orali e scritte.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

I risultati si basano sulla prima verifica e sono, pertanto, indicativi.

| Livello critico (voto n.c. - 2) | Livello basso (voti inferiori alla sufficienza) | Livello medio (voti 6-7) | Livello alto (voti 8-9-10) |
|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| N. 0 | N. 11 | N. 7 | N. 0 |

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro:verifica sommativa

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi

| | |
|--|--|
| Competenze disciplinari <i>definite all'interno dei dipartimenti</i> | <ol style="list-style-type: none">1 Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi1 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario2 Produrre testi di vario tipo in relazione ai vari scopi comunicativi |
|--|--|

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

| | |
|---|---|
| <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la lingua in modo flessibile ed efficace per le relazioni sociali o professionali ▪ Saper utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti di varia natura ▪ Sviluppare un punto di vista ed esporlo usando un registro adeguato; ▪ Collegare i vari argomenti in maniera coerente. | <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi di varia natura; ▪ Saper produrre testi scritti e orali, approfondimenti inerenti agli argomenti di studio o all'attualità ▪ Saper individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari ▪ Saper acquisire ed interpretare le informazioni ricevute. |
| <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza del programma storico-letterario ▪ Riconoscimento dei diversi registri e forme stilistiche e diversi stili letterari ▪ Livello B2 della lingua | |

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Lingua: Il programma linguistico prevede il consolidamento delle strutture morfo-sintattiche acquisite nei precedenti anni scolastici e il loro utilizzo in contesto comunicativo. Il programma prevede inoltre un ampliamento del bagaglio lessicale affrontando le principali aree semantiche di livello B2 e oltre, dato che si affronteranno anche delle esercitazioni di livello Advanced. Si prevede inoltre l'acquisizione della micro lingua relativa all'ambito storico-letterario.

Letteratura: Il programma prevede lo sviluppo storico/letterario dal Romanticismo all'Età Moderna con scelte degli autori più significativi.

Trimestre:

- Il Romanticismo: selezione di brani poetici di Wordsworth, Coleridge, Byron, Keats.

Pentamestre:

- Il romanzo vittoriano (in particolare C. Dickens)
- Aesthetic Movement (in particolare O. Wilde)
- L'epoca moderna
- I poeti di Guerra
- Il Modernismo

Gli studenti leggeranno un testo classico utile ai fini dell'Esame di Stato.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Si valorizzeranno i raccordi tematici e cronologici che emergeranno fra le diverse discipline.

5. METODOLOGIE

La lingua è, anzitutto, uno strumento di comunicazione. Nel caso di una seconda lingua (L2) acquisita in poche ore di lezione settimanale, in un contesto sociale in cui la L2 non è correntemente usata, la partecipazione costante attiva in classe è fondamentale per costruire lo strumento comunicativo. Si darà molta importanza sia all'applicazione, sia alla riflessione linguistica con particolare attenzione all'acquisizione di un metodo di studio efficace e con l'utilizzo di una varietà di esercitazioni (esercizi strutturali, rielaborazione di materiali linguistici, esercizi a scelta multipla e di completamento, riassunti, produzione di brevi testi,..). Sulla base della tendenza metodologica moderna, si prediligerà un approccio di tipo funzionale-comunicativo, affiancato ad un metodo strutturale-grammaticale, indispensabile alla fissazione di strutture e regole grammaticali.

Il testo letterario sarà affrontato utilizzando i più recenti approcci metodologici, che focalizzano l'attenzione sull'analisi testuale. In questa prospettiva, si procederà dall'analisi linguistica, all'analisi delle strutture narrative e ai possibili collegamenti intertestuali e contestuali cui l'opera rimanda. In quest'ottica, il testo letterario si propone non soltanto come strumento per acquisire conoscenze, ma, soprattutto, come strumento per acquisire competenze a livello linguistico, lessicale e critico.

6. AUSILI DIDATTICI

- *Visions and Perspectives* Vol.1 e 2 , ed. Loescher
- Uso del laboratorio linguistico e delle risorse disponibili a scuola.
- libro di testo e materiali allegati
- testi letterari
- materiale audio/video
- copie fornite dall'insegnante
- materiale da internet
- materiali autentici
- film

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Recupero curricolare: in itinere
- Recupero extra- curricolare: non è previsto per la quinta
- Valorizzazione eccellenze:attività durante la settimana di sospensione; partecipazione al Kangourou (red) ed eventuale preparazione ad una certificazione di livello C1.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Liceo Scientifico: griglia di valutazione delle prove scritte d'inglese: biennio

| Voto | Comprensione/produzione | Contenuti | Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling) |
|------|---|---|--|
| 1-2 | Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni | Conoscenza dei contenuti scarsissima | Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling |
| 3 | Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Scarsa conoscenza dei contenuti | Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling |
| 4 | Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata | Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati |
| 5 | Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Lacunosa la conoscenza dei contenuti | Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico |
| 6-6½ | Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice | Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita | Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile |
| 7-7½ | Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Appropriata la conoscenza dei contenuti | Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling |
| 8-8½ | Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Sicura la conoscenza dei contenuti | Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi |
| 9-9½ | Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni | Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa | Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione |
| 10 | Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata | Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali | Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti |

La presente griglia può essere adattata a diverse tipologie di verifica scritta prendendo in considerazione solo gli indicatori che interessano

| TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA | NUMERO PROVE DI VERIFICA |
|--|--|
| Prove scritte : Domande aperte, prove oggettive Prove orali : Domande aperte, prove oggettive | n. di prove scritte:2 nel trimestre e 2 nel pentamestre n. di prove orali: 2 nel trimestre e 2 nel pentamestre. |

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

IMPARARE A IMPARARE

Evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni essenziali in un testo.

PROGETTARE

Scegliere e attivare gli schemi concettuali che sono considerati essenziali alla comunicazione; organizzare il contenuto della comunicazione; progettare quello di una lettera, di una breve composizione e di un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la lingua, la civiltà e la letteratura).

RISOLVERE PROBLEMI

Valutare la difficoltà del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; scegliere come intervenire e quando in un contesto comunicativo; scegliere come e quando chiedere collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, risolvere incomprensioni o fraintendimenti.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche; saper inquadrare una situazione comunicativa; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente.

ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI

Acquisire ed ampliare le informazioni grazie ad un uso consapevole e adeguato degli strumenti a disposizione (libri di testo, dizionari, Internet, materiale multimediale); saper sfruttare compagni ed insegnante in quanto risorse e offrire il proprio aiuto quando necessario.

COMUNICARE

Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane; chiedere assistenza, quando serve, per svolgere il compito assegnato.

COLLABORARE E PARTECIPARE Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; utilizzare strategie di ridimensionamento linguistico o ampliamento; fare approssimazioni o parafrasi per riuscire a comunicare.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Provare ad affrontare situazioni nuove basandosi su quanto si conosce; prendere appunti; rielaborare quanto appreso.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**