

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
5B	Liceo Scienze Applicate (nuovo

Docente	Prof.ssa Michela Musante
Disciplina	Italiano
Monte ore settimanale nella classe	4
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 25/10/2016	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe, composta da 18 studenti, non sembra presentare particolari problemi. Si lavorerà per consolidare il metodo di studio e sollecitare la loro curiosità e il loro interesse.

1.2 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Indicare con una breve descrizione, eventualmente in termini percentuali approssimati, i livelli riscontrati: livello critico (voto n.c. – 2), livello basso (voti inferiori alla sufficienza), livello medio (voti 6-7), livello alto (voti 8-9-10)

Livello critico (voto n.c. – 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N.	N.	N. 15	N. 3

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

altro: esiti scrutini finali di giugno

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari definite all'interno dei Dipartimenti.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Leopardi: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Verga: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Pascoli: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

D'Annunzio: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Svevo: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Pirandello: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Saba: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Ungaretti: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Montale: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Fenoglio: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Primo Levi: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

Carlo Levi: vita, opere e poetica. Lettura di alcuni testi antologizzati.

**Dante, Paradiso: lettura integrale, analisi e commento di alcuni canti scelti.
 Lettura integrale di alcune opere italiane e straniere, della letteratura moderna e contemporanea.**

(articolati per moduli)

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Eventuali percorsi interdisciplinari saranno affrontati in relazione a uscite didattiche o attività extracurricolari da svolgersi durante l'anno scolastico.

5. METODOLOGIE

Lezione frontale, metodo induttivo, laboratorio di traduzione guidata.

6. AUSILI DIDATTICI

Testo adottato: *Letteratura.it*, Langella-Frere, volumi 3 A e 3 B, Pearson edizioni.
 Dante, Paradiso (qualsiasi edizione debitamente commentata e annotata).

**7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI
 EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: in itinere
- Recupero extra- curricolare: pentamestre
- Valorizzazione eccellenze: in itinere

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (si rimanda alle griglie definite in dipartimento con indicazioni esplicite e chiare)

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte: traduzioni di frasi e versioni brevi	5 (3 più 2)
Prove orali: interrogazioni su assegnazioni domestiche	5 (3 più 2)

Esempio

COMPETENZA	ASCOLTO : utilizzare l'ascolto in funzione relazionale e comunicativa
LIVELLO	DESCRITTORI
ASSENZA 2-4	Non è in grado di mantenere la concentrazione per tutta la durata dell'ascolto, non comprendendo alcuna parola Non coglie l'idea principale anche in messaggi molto brevi e semplici Coglie solo qualche parola ma non il senso globale del testo

BASE 5-6	Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche e coglie l'idea principale del testo Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro, cogliendo la struttura principale e il senso globale di un testo ascoltato
AUTONOMO 7-8	Coglie gli elementi principali e secondari Comprende un discorso anche articolato in modo complesso
PADRONANZA 9-10	Coglie il significato, lo scopo e le funzioni dei vari registri espressivi nei dettagli comprendendo espressioni anche di senso non immediato

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (*)

1. **IMPARARE A IMPARARE**
2. **PROGETTARE**
3. **RISOLVERE PROBLEMI**
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**
6. **COMUNICARE**
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE**
8. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

(*) Fare riferimento ai lavori del Consiglio di classe.

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1 Profilo generale della classe**
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**