

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2021 - 2022

CLASSE	Indirizzo di studio
5B	Liceo Scientifico

Docente	Pagani Giuseppe
Disciplina	Scienze motorie e sportive
Monte ore settimanale nella classe	2
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 31/10/2021	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

- 1.1.1. **Primo gruppo** (10 % alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (60 % alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (20 % alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (10 % alunni con una modesta preparazione di base)

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: ☐ Adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: ☐ Buono
Comportamento: ☐ Responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- ☐ Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- ☐ Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: scientifico

Competenze disciplinari	1. praticare gli sport per consolidare l'armonico sviluppo dell'adolescente 2. comprendere e produrre i messaggi non verbali 3. conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità 4. conoscere ed applicare alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere 5. sperimentare azioni motorie via più complesse e diversificate per migliorare le proprie capacità coordinative. 6. conoscere ed applicare norme igienico-sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del benessere individuale
--------------------------------	---

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

CONOSCENZE (tra parentesi le competenze di base coinvolte)	ABILITA'
Percezione di sé e sviluppo funzionale delle capacità motorie (2, 4, 5)	Resistenza (endurance, circuit training e fartlek) Forza (lavoro a carico naturale sulla muscolatura posturale) Velocità (tempo di reazione, skip) Mobilità articolare e stretching
	Ricerca del controllo segmentario agilità (circuiti con piccoli e grandi attrezzi) coordinazione
Lo sport, le regole e il fair play (1, 2, 4, 5)	Pallavolo: fondamentali individuali (palleggio, bagher, battuta elementare) Regole fondamentali Sviluppo del gioco
	Scacchi, dama on line in caso di DaD
	Atletica Leggera: introduzione alle varie specialità di corsa, salto e lancio
	Basket: fondamentali individuali (palleggio, passaggio, tiro a canestro) Regole fondamentali Sviluppo del gioco
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione (3, 6)	Doping e problematiche connesse all'uso di farmaci non consentiti

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Potenziamento della pratica dei giochi di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcetto, pallamano, unihoc, rugby) tramite fondamentali individuali e di squadra con semplici schemi di attacco e difesa

Conoscenza delle principali discipline dell'atletica leggera (corse, salti, lanci)

Informazioni riguardanti la tutela della salute

Ginnastica posturale di compensazione in caso di DaD prolungata

Argomenti di teoria

Doping Off – Side: visione dei film “ The program “ – “Icarus” - “ Basta vincere “

Sport e razzismo : Race il colore della vittoria

Aspetto sociale dello sport e il movimento olimpico

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Sport e razzismo (verificate le condizioni di fattibilità con gli enti esterni coinvolti)

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- ☐ Lezione frontale
- ☐ Lezione guidata
- ☐ Lezione dialogata
- ☐ Laboratorio/palestra

- ☐ Lavoro di gruppo

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- ☐ Videolezione in modalità sincrona
- ☐ Videolezione in modalità asincrona
- ☐ Lezione in videoconferenza
- ☐ Classe virtuale (Classroom)
- ☐ Uso della posta elettronica

6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

- ☐ Audioregistratore
- ☐ LIM
- ☐ Fotocopie
- ☐ Palestra
- ☐ Computer
- ☐ Sussidi audiovisivi

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
Tempi	In itinere
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Stante la situazione attuale non si possono prevenire gare o tornei scolastici
------------------	---

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	☐ Test ☐ Questionari/Cruciverba ☐ Test motori ☐ Colloqui orali ☐ Presentazioni in pp
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Di norma 15 giorni
Modalità di notifica alla classe	In caso di test motori alla fine della rilevazione
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di prove pratiche per quadrimestre: almeno due Numero di verifiche orali per quadrimestre: almeno una

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consigli di classe

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**

