

# Liceo “Marie Curie” (Meda)

## Scientifico – Classico – Linguistico

### ***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER***

### ***COMPETENZE a.s. 2019/2020***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5 C	LICEO SCIENTIFICO

<b>Docente</b>	Nicoletta Pozzi
<b>Disciplina</b>	Filosofia
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data: 20/10/2019</b>	

## **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

1.1 Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...) La classe, all'inizio del presente anno scolastico, e a differenza del precedente, appare orientata ad una maggiore partecipazione all'opera educativo-didattica e più sensibile e recettiva nei confronti dei contenuti e nelle riflessioni proposte, precondizione di una modalità di presentazione del programma finalizzata ad una assimilazione culturalmente ed esistenzialmente significativa di esso da parte degli studenti. Relativamente al profitto, mi riservo di esprimere un giudizio più dettagliato dopo la correzione della verifica appena somministrata.

### **1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento)**

### **1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

<b>Livello critico (voto n.c. - 2)</b>	<b>Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)</b>	<b>Livello medio (voti 6-7)</b>	<b>Livello alto (voti 8-9-10)</b>
<b>N. 0</b>	<b>N.</b>	<b>N.</b>	<b>N.</b>

#### **FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI**

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: verifica scritta

## **2. QUADRO DELLE COMPETENZE**

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

### Competenze

Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo  
Confrontare teorie e concetti  
Interpretare i testi degli autori in una prospettiva critica  
Sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute  
Individuare possibili spunti di approfondimento e ricerca personale

### Abilità

Cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico, comprendendone il significato  
Cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi  
Comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione  
Utilizzare correttamente il lessico della disciplina  
Confrontare e contestualizzare le differenti risposte date dai filosofi ad uno stesso problema  
Approfondire un argomento mediante

ricerche

### Conoscenze

Temi, concetti e problemi della storia della filosofia, dalla filosofia di post-kantiana al XX secolo

## 2. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

(articolati per moduli)

Il passaggio dal kantismo all'Idealismo

Fichte

Cenni alla concezione dell'Assoluto di Schelling

Il sistema di Hegel

La critica all'hegelismo: Feuerbach, Marx, Kierkegaard, Schopenhauer,

Nietzsche

Il Positivismo e Comte

Lo Spiritualismo e Bergson

La psicoanalisi freudiana

L'Esistenzialismo

Popper e l'epistemologia

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Verranno effettuati, come è consuetudine nella prassi didattica, e in particolar modo all'interno dell'area umanistico-letteraria.

#### **5. METODOLOGIE**

Lezione frontale e partecipata; discussione guidata

#### **6. AUSILI DIDATTICI**

Manuale in adozione: Gentile, Ronga, Bertelli : Skepsis, voll. 2B, 3A Ed. II

Capitello

Materiale multimediale

#### **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: In itinere
  
- Recupero extra- curricolare: Settimana interruzione attività didattica
  
- Valorizzazione eccellenze: Settimana interruzione attività didattica

#### **8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Si rimanda a quanto concordato in sede di Dipartimento di materia

##### **TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA**

Prove scritte

##### **NUMERO PROVE DI VERIFICA**

1 trimestre+2 pentamestre

Prove orali

1 trimestre+2 pentamestre

---

## **9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

**Formulare delle ipotesi operative, indicando attività e metodologie didattiche per alcune o tutte le competenze qui elencate (\*)**

- 1. Comunicazione nella madrelingua**
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere**
- 3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Imparare ad imparare**
- 6. Competenze sociali e civiche**
- 7. Senso di iniziativa e imprenditorialità**
- 8. Consapevolezza ed espressioni culturali**

**(\*) Si fa riferimento ai lavori del Consiglio di classe.**

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**