

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
5 [^] Cs	Liceo scientifico – Nuovo ordinamento

Docente	Gisella Merli
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30/10/2018	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 5Cs, che incontro quest'anno per la prima volta, è composta da 23 alunni e dà prova, fin dalle prime lezioni, di nutrire interesse verso la disciplina e avere in media buone capacità di ascolto. Gli alunni si dimostrano più disponibili a conoscere le opere e gli autori della letteratura latina che non al rafforzamento delle competenze morfosintattiche. Sarà mia precipua cura invitarli a migliorare le loro abilità traduttive sottolineando, di volta in volta, come la lingua latina sia mediatrice di una grande eredità culturale e possa così essere occasione di conoscenza di sé e del proprio mondo. E' in questa direzione di "senso" che lo studio in programma privilegerà i testi in lingua e, dove possibile, il confronto contrastivo di traduzioni d'autore.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali (alunni diversamente abili e con disturbi specifici dell'apprendimento): per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. --	N. 2	N. 17	N. 4

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro: brevi domande dal posto.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

Competenze disciplinari

Si fa riferimento al documento elaborato dal Dipartimento di materia Triennio Lettere.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

LINGUA E CULTURA LATINA	
Classe 5 ^a Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione; ▪ padroneggiare un lessico di base; ▪ analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche; ▪ comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo;
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	<ul style="list-style-type: none"> ▪ collocare un'opera d'autore nel contesto storico,culturale e nel genere letterario; ▪ utilizzare diversi schemi interpretative;
utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mappe concettuali o testi in ppt. ▪
<p>Profilo storico della letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età degli Antonini, con eventuale prosecuzione fino alla fine dell'impero romano, con particolare riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.</p> <p>Autori: Seneca, Petronio, Tacito, Apuleio (per un totale di almeno 6 passi in lingua complessivi più passi in italiano a scelta); il docente prevedrà la lettura antologica di altri autori a sua scelta tra i quali potrebbero comparire Lucano, Quintiliano, Marziale, Plinio.</p> <p>Grammatica: morfologia della lingua latina; sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa. In alternativa al profilo storico della letteratura latina, in alcune classi si procederà ad una trattazione per generi letterari, accompagnata dalla lettura e dallo studio degli autori più rappresentativi del genere preso in esame.</p>	

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si rinvia al punto CONOSCENZE (scheda precedente).

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non si prevedono percorsi multidisciplinari

5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	X
Lezione Partecipata	X
Metodo Induttivo	X
Lavoro di Gruppo	X
Discussione Guidata	X
Mappe concettuali	

Con particolare cura si daranno indicazioni di metodo per rendere il proprio studio sistematico e proficuo. Accanto alla tradizionale lezione frontale si dedicherà spazio all'attualizzazione dei contenuti dei testi letti per evidenziare quanto gli autori latini hanno ancora da dire ai moderni.

6. AUSILI DIDATTICI

S. Fiorini, F. Puccetti, Tempus discendi (grammatica + vol. 1e 2), G. D'Anna

M. Bettini, Togata gens – L'età imperiale, vol. 2, La Nuova Italia

Strumenti multimediali

Opere integrali

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- X Recupero curricolare: Recupero in itinere, assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà
- X Recupero extra-curricolare: Settimana di sospensione, sportello help
- X Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione e/o in itinere, partecipazione a conferenze, convegni, concorsi

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Interrogazione	X
Interrogazione breve	X
Verifica scritta	X
Questionario a domande aperte	X

NUMERO DI VERIFICHE

- nel *trimestre* si effettueranno per il conseguimento del voto almeno **tre prove**, fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale;
- nel *pentamestre* si effettueranno per il conseguimento del voto almeno **quattro prove**, fra le quali un colloquio orale e due prove scritte di analisi linguistica e/o testuale.

MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si adottano le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di materia Triennio Lettere.

9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Attività: consultazione quotidiani, riviste e siti su argomenti di attualità; esposizione alla classe del materiale ricercato; utilizzo per la stesura della tipologia B.2.

2. COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO

4. COMPETENZA DIGITALE

Attività: consultazione di siti per reperire informazioni; elaborazione di Presentazioni per lavori di gruppo o per presentare lavori di ricerca personale; condivisione del materiale prodotto.

5. IMPARARE AD IMPARARE

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

7. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICE

1. Analisi della situazione di partenza	p. 2
1.1 Profilo generale della classe	p. 2
1.2 Alunni con bisogni educativi speciali	p. 2
1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati	p. 2
2. Quadro delle competenze	p. 2
2.1 Articolazione delle competenze	p. 3
3. Contenuti specifici del programma	p. 3
4. Eventuali percorsi multidisciplinari	p. 4
5. Metodologie	p. 4
6. Ausili didattici	p. 4
7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze	p. 4
8. Verifica e valutazione degli apprendimenti	p. 4
9. Competenze chiave europee	p. 5