

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2021/22

CLASSE	Indirizzo di studio
5A	CLASSICO

Docente	CONSONNI LAURA
Disciplina	I.R.C.
Monte ore settimanale nella classe	1
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 20/10/2021	

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1. Profilo generale della classe

In continuità con lo scorso anno, il livello di partenza della classe si attesta su livelli buoni.

Dalle prime osservazioni fatte nelle prime lezioni dell'anno, la classe si presenta al suo interno con relazioni di gruppo abbastanza buone e con un atteggiamento molto buono nei confronti della disciplina, l'interesse è positivo e collaborativo per la quasi totalità degli studenti.

In continuità con lo scorso anno il livello di partenza della classe si attesta su livelli buoni per la maggior parte degli alunni; più che buoni per una minoranza degli stessi. A causa del poco tempo finora trascorso con la classe e dalle osservazioni estremamente superficiali, non si ritiene ancora di poter definire adeguatamente un livello di partenza che possa descrivere nel dettaglio la classe.

1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali:** Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Interesse nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato <input type="checkbox"/> Poco adeguato <input type="checkbox"/> Non adeguato	Impegno nei confronti della disciplina: <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarso
Comportamento: <input checked="" type="checkbox"/> Responsabile <input type="checkbox"/> Abbastanza responsabile <input type="checkbox"/> Poco responsabile <input type="checkbox"/> Per niente responsabile	

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);
- Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);
- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con le famiglie;
- Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: STORICO-SOCIALE

Competenze disciplinari
<i>Sono definite all'interno del documento del dipartimento di materia: punto 1, "Obiettivi generali dell'asse" pag. 2; punto 2, "Obiettivi specifici, pag. 2-3.</i>

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- **TEOLOGIA: CREDERE O NON CREDERE.**
 - Teologia generale: l'immagine di Dio nella storia dell'uomo e nel pensiero filosofico.
 - LABORATORIO: quale immagine di Dio è presente o è stata presente in me? Come penso debba essere un cristiano e un ateo? Quali valori? Quali posizioni sulla vita?
 - L'ateismo, l'agnosticismo e l'indifferenza religiosa.
- La ricerca del senso della vita e la scelta dell'uomo
 - L'uomo e la scelta
 - I condizionamenti e la libertà umana
 - Religione e società.
 - I media e la strumentalizzazione della religione.
 - L'uomo, la ricerca costante di valori e la loro trasmissione.
 - La scelta di fede.
 - L'ateismo.
- La perdita della fede o il rifiuto di Dio.
 - La perdita della fede, l'assenza di Dio
 - Il secolarismo
 - L'indifferenza religiosa
 - Il relativismo morale
 - L'ateismo
 - Approccio al testo "La notte" di E. Wiesel .
 - Approfondimento sullo scrittore E. Wiesel, e lettura in classe del testo "La notte".
- La fede e l'esperienza di Dio
 - La chiamata
 - La fede come incontro.
 - La fede come costante di vita.
 - Il cammino di fede
 - Analisi della vita e degli scritti dello scrittore Giovanni Guareschi
 - Lettura in classe del testo "Favola di Natale".
 - Confronto tra l'esperienza nei Lager dei due scrittori, della loro posizione nei confronti della fede e dei testi scritti dopo la loro esperienza
 - L'esperienza di Dio.
 - La preghiera, il Vangelo, la lettura dei Segni.
- **LA CHIESA MODERNA**
- La libertà religiosa
 - La religione cristiana nella società odierna
 - Forme di culto e valori
 - I grandi pontefici dal Concilio Vaticano II ad oggi
- La Chiesa di oggi.
 - Il Concilio Vaticano II, il contesto culturale e storico in cui si colloca il Concilio.
 - I pontefici del Concilio: Giovanni XXIII e Paolo VI.
 - Don Lorenzo Milani e la difesa dell'importanza della cultura e dello spirito critico.
 - Presentazione del testo "l'obbedienza non è più una virtù".
 - La Chiesa in America Latina dopo il CVII e la teologia della liberazione.
 - I totalitarismi, la dittatura Argentina, i desaparecidos, la posizione della Chiesa.
 - Papa Francesco.
 - La negazione di Dio oggi in Europa e nel mondo:
 - Gli attacchi alla Chiesa

- L'intolleranza religiosa nel mondo

- **DIBATTITO.**

- La classe alla fine del primo quadrimestre, insieme al docente, sceglierà un argomento da preparare attraverso una ricerca di fonti e documenti e che sarà centro di approfondimento e di discussione.
- Lavoro a gruppi: approfondimento e rielaborazione/attualizzazione di una delle tematiche affrontate nel corso dell'anno attraverso paragoni con l'arte, la storia, la cinematografia supportati da una riflessione personale utilizzando strumenti multimediali.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Non sono stati approntati percorsi multidisciplinari concordati con gli altri docenti del Consiglio di classe, tuttavia, la stessa I.R.C., invoca dei necessari riferimenti e collegamenti con le altre discipline, in particolare quelle umanistiche

5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

- X - Lezione frontale
- X - Lezione guidata
- Writing and reading
- Problem solving
- E-learning
- X - Lezione dialogata
- Laboratorio
- X - Learning by doing
- X - Brainstorming
- Peer education

Indicare le strategie che si intendono utilizzare

- X - Studio autonomo
- X - Attività progettuali
- X - Attività di recupero/consolidamento
- X - Lavori individuali
- Esercizi differenziati
- Partecipazione a concorsi
- X - Lavoro di gruppo
- X - Attività laboratoriali
- Visite e viaggi d'istruzione

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI

- X - Videolezione in modalità sincrona
- Videolezione in modalità asincrona
- X - Lezione in videoconferenza
- Chat
- X - Classe virtuale (Classroom)
- X - Uso della posta elettronica
- Altro _____

6. AUSILI DIDATTICI AUSILI DIDATTICI

X - Libri di testo

Titolo:TUTTE LE VOCI DEL MONDO

Autori:L. SOLINAS

Casa Editrice:SEI

X - E-book

X -Testi di consultazione

Biblioteca

X - Schemi e mappe

Videocamera/

audioregistratore

Laboratorio di

X -LIM

Fotocopie

Palestra

X - Computer

X -Sussidi audiovisivi

Altro

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro ✓ Studio individuale
Tempi	In itinere durante sia il primo che il secondo quadrimestre
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre	Interrogazione sui contenuti minimi
Modalità di notifica dei risultati	Registro elettronico

ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: Indicazioni personalizzate, materiale assegnato, approfondimenti tematici rielaborati attraverso l'uso di sistemi multimediali (PPT, VIDEO) Approfondimento dei contenuti proposti attraverso la lettura di testi aggiuntivi, incentivazione alla partecipazione a conferenze territoriali
Tempi	In itinere durante sia il primo che il secondo quadrimestre.
Modalità di verifica	Non si prevedono verifiche.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> X - Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni X - Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi) <input type="checkbox"/> Traduzioni
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<input type="checkbox"/> Prove strutturate o semi-strutturate <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche X - Colloqui orali X - Presentazioni X Lavori a gruppo
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare
Tempi di correzione	Tre settimane
Modalità di notifica alla classe	Riconsegna della verifica alla classe con correzione guidata. Registro elettronico
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di verifiche scritte per quadrimestre: Numero di verifiche orali per quadrimestre: 1

9. ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina: (il docente indichi le competenze europee perseguite).

COMPETENZA

**COMUNICAZIONE
NELLA
MADRELINGUA**

DEFINIZIONE

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

**CONOSCENZE, CAPACITA',
ATTITUDINI**

X Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.
X Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.
X Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed

**COMPETENZA
MATEMATICA E
COMPETENZE DI
BASE IN CAMPO
SCIENTIFICO E
TECNOLOGICO**

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche,

l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.

La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.

Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e

esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

X Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

X Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità.

**COMPETENZA
DIGITALE**

X Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative,

l'apprendimento e la ricerca

X Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur

scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo.

Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

riconoscendone le correlazioni.

X Atteggiamento critico e riflessivo nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.

X Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.

X Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.

X Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.

X Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Competenze sociali:

X Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.

X Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee

X Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.

X Atteggiamento alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.

**SENSO DI INIZIATIVA
E DI
IMPRENDITORIALITÀ**

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.

**CONSAPEVOLEZZA
ED ESPRESSIONE
CULTURALI**

Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Competenze civiche

X Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.

X Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.

X Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.

X Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale.

X Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.

X Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).

X Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.

X Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.

X Atteggiamento aperto verso la diversità

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza**
 - 1.1. Profilo generale della classe**
 - 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali**
 - 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
 - 2.1. Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee**