# Liceo "Marie Curie" (Meda) Scientifico – Classico – Linguistico

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

## a.s. 2021/2022

CLASSE	Indirizzo di studio
5C	LICEO SCIENTIFICO

Docente	Nicoletta Pozzi	
Disciplina	Storia	
Monte ore settimanale nella classe	2	
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data		
25.10.2021		

#### 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

- 1.1. Profilo generale della classe
- 1.1.1. **Primo gruppo** (% alunni con un'ottima preparazione di base)
- 1.1.2. **Secondo gruppo** (70% alunni con una buona preparazione di base)
- 1.1.3. **Terzo gruppo** (20% alunni con un'accettabile preparazione di base)
- 1.1.4. **Quarto gruppo** (10% alunni con una modesta preparazione di base)
- 1.2. **Alunni con bisogni educativi speciali**: Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

10. In the partition of the order of the ord			
Interesse nei confronti della disciplina:	Impegno nei confronti della disciplina:		
x Adeguato	x Buono		
<ul> <li>Abbastanza adeguato</li> </ul>	☐ Sufficiente		
□ Poco adeguato	□ Scarso		
□ Non adeguato			
Comportamento:			
x Responsabile			
□ Abbastanza responsabile			
□ Poco responsabile			
☐ Per niente responsabile			
FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI  X Prove soggettive di valutazione (es. interrogazioni, ecc.);  Prove oggettive di valutazione (test, questionari Ecc.);  x Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;  Colloqui con le famiglie;  Esiti dell'ordine di scuola o della classe precedente;			

#### 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale:

133C Culturale.	
Competenze disciplinari	
	<ul> <li>Esporre in modo chiaro, corretto e strutturato;</li> </ul>
	<ul><li>argomentare in modo coerente;</li></ul>
	<ul> <li>utilizzare il lessico specifico in modo appropriato;</li> </ul>
	<ul> <li>operare in modo autonomo raffronti</li> </ul>
	e collegamenti;
	<ul> <li>ricostruire le dinamiche essenziali di un fatto storico</li> </ul>
	attraverso documenti opportunamente selezionati;
	• cogliere l'interazione dei fattori culturali, sociali e politici
	di un'epoca storica.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

#### Conoscenze Abilità • Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa e del mondo a partire dalla fine del XIX Distinguere fra conflitti latenti secolo. conflitti palesi, cogliendone le cause le componenti; individuare gli aspetti essenziali una concezione politica e le ragioni della sua affermazione o del suo declino; • indicare gli aspetti specifici del modello di vita prevalente nel mondo contemporaneo in

continuità o in contrapposizione con quelli di
epoche precedenti.

#### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Economia e società nell'era della seconda rivoluzione industriale; la stagione dell'imperialismo; l'Italia della Sinistra storica e la crisi di fine secolo; la *belle epoque* tra luci e ombre; vecchi Imperi e potenze nascenti; l'Italia giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa da Lenin a Stalin; l'Italia dal dopoguerra al fascismo; l'Italia fascista; la Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich; l'Unione Sovietica e lo stalinismo; il mondo verso una nuova guerra; la seconda guerra mondiale; la guerra fredda: dai trattati di Pace alla morte di Stalin; l'Italia repubblicana

## 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

## 5. MODALITA' DI LAVORO

Indicare le metodologie che si intendono utilizzare

muic	are le illetodologie che si litteridollo ddilizzare		
П	X Lezione frontale		
	Lezione guidata		
	Writing and reading		
	Problem solving		
	E-learning		
	Lezione dialogata		
	Laboratorio		
	Learning by doing		
	Brainstorming		
	Peer education		
Indic	are le strategie che si intendono utilizzare		
	G		
	X Studio autonomo		
	Attività progettuali		
	X Attività di		
	recupero/consolidamento		
	Lavori individuali		
	Esercizi differenziati		
	Partecipazione a concorsi		
	Lavoro di gruppo		
	Attività laboratoriali		
	Visite e viaggi d'istruzione		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI			
	X Videolezione in modalità sincrona		
	Videolezione in modalità asincrona		
	Lezione in videoconferenza		
	X Chat		
	X Classe virtuale (Classroom)		
	X Uso della posta elettronica		
	Altro		

## 6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo
Titolo: La storia; Progettare il futuro voll. 2 e 3
Autori:A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis
Casa Editrice: Zanichelli
E-book
Testi di consultazione
Biblioteca
Schemi e mappe
Videocamera/ audioregistratore
Laboratorio di
LIM
X Fotocopie
Palestra
Computer
X audiovisivi
Altro

# 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

## ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

Tipologia Tempi	<ul> <li>✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata</li> <li>✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà</li> <li>✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Corsi di recupero</li> <li>✓ Sportello help (se attuato).</li> </ul>
Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre  Modalità di notifica dei	Interrogazione Immediata
risultati	mmediata

# ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una

buona preparazione

Tipologia	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze:
	lettura di saggi
Tempi	
Modalità di verifica	

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Test
	Questionari
	Relazioni
	Scrittura di testi (riassunti, testi descrittivi, narrativi, argomentativi)
	Traduzioni
	Prove strutturate o semi-strutturate
	Analisi testuale
	Risoluzione di problemi ed esercizi
	Sviluppo di progetti

	<ul> <li>□ Test motori</li> <li>□ Prove grafiche</li> <li>□ Prove pratiche</li> <li>□ X Colloqui orali</li> <li>□ Presentazioni</li> <li>□ Altro: prove scritte a domanda aperta</li> </ul>
Criteri di misurazione della verifica	Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione del dipartimento disciplinare  14 giorni lavorativi
Tempi di correzione	
Modalità di notifica alla classe	
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di verifiche scritte per quadrimestre:1+1 Numero di verifiche orali per quadrimestre:2+2

## ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI RELATIVAMENTE ALLE COMPETENZE

**CHIAVE EUROPEE**: si rimanda a quanto indicato nella programmazione del consiglio di classe, con particolare riferimento alle seguenti competenze specifiche della disciplina. Competenza: **comunicazione nella madrelingua** 

Definizione: capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni e di interagire adeguatamente

Conoscenze, capacità e attitudini: conoscenza della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi; capacità di adattare la propria comunicazione a seconda della situazione; capacità di distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto; disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse ad interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

## Competenza: imparare ad imparare

Definizione: abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, identificazione delle opportunità e degli ostacoli per apprendere in modo efficace. Imparare da quanto appreso in precedenza e dalle esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in contesti differenziati

Conoscenze, capacità e attitudini: conoscenza e comprensione delle proprie strategie preferite di apprendimento, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Capacità di perseverare per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. Competenza: **consapevolezza ed espressione culturali** 

Definizione: consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni Conoscenze, capacità e attitudini: consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo; capacità di correlare i propri punti di vista ai pareri degli altri; atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

## **Indice**

- 1. Analisi della situazione di partenza
- 1.1. Profilo generale della classe
- 1.2. Alunni con bisogni educativi speciali
- 1.3. Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
- 2. Quadro delle competenze
- 2.1. Articolazione delle competenze
- 3. Contenuti specifici del programma
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari
- 5. **Metodologie**
- 6. Ausili didattici
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
- 9. Esiti di apprendimento attesi relativamente alle competenze chiave europee