

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

***a.s. 2018/19***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5D	Liceo scientifico/Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	<b>Manuela Colombo</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Lingua e cultura latina</b>
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	<b>3</b>
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentato in data 29 ottobre 2018</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

**1.1** Complessivamente positiva nelle attitudini e nei risultati, la classe dimostra un atteggiamento solo episodicamente dispersivo, più spesso vivace e partecipativo, favorito dalla presenza di allievi in grado di esercitare una leadership positiva. Solo in rari casi l'attenzione non è costante, mentre l'impegno domestico è diversificato, sebbene, nel complesso, tale che, nella quasi totalità dei casi, lascia intendere un superamento delle difficoltà eventualmente incontrate dagli allievi più fragili, soprattutto in ambito linguistico.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N. /	N. 4	N. 16	N. 3

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)
- tecniche di osservazione
- test d'ingresso
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- altro :verifica svolta in data 16/10/18

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### Asse culturale

#### **Competenze disciplinari**

*Si rimanda in particolare alla programmazione comune del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno, a.s. 2018/2019: sezione 1 Obiettivi generali dell'asse linguistico.*

### 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

*Si rimanda in particolare alla programmazione comune del Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno, a.s. 2018/2019: sezione 2 Obiettivi specifici.*

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

### **Storia letteraria (con letture antologiche in lingua e/o in traduzione)**

Sintesi storica dall'epoca giulio-claudia al tardo impero

Seneca

Petronio

Lucano

Quintiliano

Tacito

Marziale

Apuleio

### **Autori (principalmente letti in lingua)**

Seneca

Tacito

## 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

All'interno del programma di materia, verranno individuate e suggerite agli studenti delle aree tematico-cronologiche che permettono raccordi e convergenze multidisciplinari.

## 5. METODOLOGIE

Al fine di presentare in sintesi organizzata movimenti letterari, generi e scrittori, verrà utilizzata la tradizionale lezione frontale, eventualmente arricchita da quesiti e problemi proposti alla classe e da discussioni guidate; alla lezione tradizionale si affiancheranno lezioni “multimediali”, ove le questioni affrontate e i testi letti lo consentano.

## 6. AUSILI DIDATTICI

Come strumento di studio nelle parti manualistiche inerenti agli argomenti svolti e nelle parti antologiche indicate dal programma gli studenti utilizzeranno il testo in adozione (A. Roncoroni – R. Gazich, *Vides ut alta*, volume 3), affiancandolo con gli appunti presi in classe e con materiale fotocopiato o ricerche sitografiche on line guidate dall'insegnante.

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### Modalità di recupero curricolare ed extracurricolare

- Studio individuale
- Recupero *in itinere*
- Sportello help (se attuato per la disciplina)
- “Corso in pillole”
- Settimana *dededicta*

### Valorizzazione delle eccellenze:

- Eventuale partecipazione a concorsi o certificazioni di carattere umanistico
- Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda alla programmazione comune del **Dipartimento di lettere secondo biennio e quinto anno**, a.s. 2018-2019, sezione 4, Criteri di valutazione e strumenti di verifica, nonché alle Griglie di

valutazione e correzione allegate alla sezione 9 .

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA
<p>Tipologia delle verifiche scritte</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Traduzione accompagnata da questionari di analisi testuale e linguistica</li><li>• Traduzione guidata</li><li>• Traduzione di testo già noto accompagnata da questionari di analisi testuale e linguistica</li><li>• Questionari di letteratura</li></ul>	Non meno di tre verifiche nel primo periodo (di cui almeno una prova scritta e una prova orale); non meno di quattro verifiche nel secondo periodo (di cui almeno una prova scritta e una prova orale)
<p>Tipologia delle verifiche orali</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interrogazioni</li></ul>	

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si rimanda alla programmazione del Consiglio di classe e, per le **competenze di cui al punto n. 1**, alla programmazione individuale e di materia.

Per gli altri punti, anche in riferimento a quanto deciso dal Consiglio di classe e dal Dipartimento di materia, vengono stabilite le seguenti integrazioni e/o specificazioni.

### 1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

A quanto detto sopra si aggiunga

- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi, usare il linguaggio proprio della disciplina
- comprendere messaggi di genere diverso
- esporre le conoscenze in modo organico e coerente

### 2. COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

### 3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO

### 4. COMPETENZA DIGITALE

### 5. IMPARARE AD IMPARARE

- essere consapevoli del percorso didattico (la programmazione individuale viene resa nota agli studenti)
- elaborare un metodo di studio efficace anche attraverso moduli di lunghezza e

complessità crescente

- saper usare fonti diverse: spiegazione in classe, appunti, libro di testo, altri testi ed eventualmente strumenti informatici

## **6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- partecipare all'attività in classe e alla vita della scuola in modo ordinato e consapevole
- intervenire in modo pertinente durante le lezioni
- rispettare le opinioni altrui durante le discussioni
- frequentare le lezioni con continuità e puntualità
- essere puntuali nelle consegne
- rispettare le date delle verifiche

## **7. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'**

- utilizzare le conoscenze apprese in ambiti diversi per la realizzazione di un progetto (progetti scolastici curricolari o extracurricolari, viaggi di istruzione, uscite didattiche)
- verificare i risultati
- utilizzare gli strumenti acquisiti in situazioni nuove
- sviluppare capacità di analisi e sintesi (attraverso gli esercizi di analisi testuale)

## **8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

- saper utilizzare le tematiche letterarie in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario (soprattutto attraverso il momento della discussione guidata o la lezione partecipata)
- saper analizzare testi di vario genere
- acquisire strategie per la selezione delle informazioni attraverso apposite esercitazioni
- dare giudizi motivati
- studiare in modo critico, stabilendo tra fenomeni, eventi, concetti diversi, all'interno di una disciplina o anche in ambiti disciplinari diversi (attraverso percorsi multidisciplinari o collegamenti relativi alle stesse epoche storiche o tematiche affini)

# *Indice*

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**