

# Liceo “Marie Curie” (Meda)

## Scientifico – Classico – Linguistico

### **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

*a.s. 2015/16*

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5DS	LICEO SCIENTIFICO Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Nicoletta Colombo
<b>Disciplina</b>	Lingua e cultura latina
<b>Monte ore settimanale</b>	3 ore
Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30.10.2015	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La classe, già nota dall'anno precedente, appare interessata alla materia in modo discontinuo, soprattutto per quanto concerne l'approccio diretto ai testi della produzione letteraria latina, a causa della presenza di difficoltà di traduzione. Si cercherà di motivare sempre la lettura dei testi proposti, aggiornandoli se possibile. Lo studio generalmente si fa più rigoroso e preciso in presenza di verifiche. La partecipazione per alcuni allievi è ancora disordinata e poco costruttiva.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Nel caso fossero presenti studenti con BES, verrà depositato un PDP in Segreteria.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. – 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N.	N. 3	N. 15	N. 6

## FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: verifica svolta nei primi giorni di ottobre

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

### Asse culturale dei linguaggi

*Le competenze da raggiungere al termine del secondo biennio e quinto anno sono le seguenti:*

*1. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;*

*2. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;*

*3. utilizzare la lingua latina per scopi operativi;*

*4. dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura latina e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;*

*5. aggiornare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;*

*6. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.*

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 5° Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione;</li><li>▪ padroneggiare un lessico di base;</li><li>▪ analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche;</li><li>▪ comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo</li></ul>
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;</li></ul>
utilizzare la lingua latina per scopi operativi	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere</li></ul>
dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura latina e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi  attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ collocare un'opera d'autore nel contesto storico,culturale e nel genere letterario;</li><li>▪ utilizzare diversi schemi interpretativi</li></ul>
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ costruire mappe concettuali o testi in ppt.</li></ul>

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

**Profilo storico della letteratura latina** dall'età giulio-claudia all'età degli Antonini, con eventuale prosecuzione fino alla fine dell'impero romano, con particolare riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.

**Autori:** Seneca, Petronio, Tacito, Apuleio (per un totale di almeno 6 passi in lingua complessivi più passi in italiano a scelta); il docente prevederà la lettura antologica di altri autori a sua scelta tra i quali potrebbero comparire Lucano, Quintiliano, Marziale, Plinio.

**Grammatica:** morfologia della lingua latina; sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa.

## 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

=====

## 5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	X
Lezione Partecipata	X
Metodo Induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Mappe concettuali	X

## 6. AUSILI DIDATTICI

- Manuale in adozione "FONDAMENTI DI LETTERATURA LATINA" di Conte-Pianezzola, ed. Le Monnier Scuola
- Visione di documentari
- Utilizzo di fotocopie
- Sitografie, bibliografie
- Saggi critici

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| X Recupero curricolare:       | Recupero in itinere, studio individuale  |
| X Recupero extra-curricolare: | Settimana di sospensione, sportello help (se attuato)                                    |
| X Valorizzazione eccellenze:  | Settimana di sospensione e/o in itinere, partecipazione a conferenze, convegni, concorsi |

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Interrogazione	X
Verifica scritta	X
Questionario a domande aperte	X
Test di tipo oggettivo	X

### NUMERO DI VERIFICHE

Nel trimestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale

Nel pentamestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, fra le quali un colloquio orale e due prove scritte di analisi linguistica e/o testuale.

**Nota bene.** Una o due delle prove sopra indicate potranno essere sostituite da una simulazione di terza prova, secondo la programmazione del consiglio di classe.

### MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si applicheranno le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Materia

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

<b>COMPETENZA</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- rafforzamento del metodo di studio mediante la costruzione di tabelle, mappe concettuali anche in previsione dei ripasso in vista dell'Esame di Stato</li><li>- analisi del periodo</li><li>- conoscenza sicura del manuale</li><li>- consultazione di testi critici</li></ul>
<b>PROGETTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- costruzione di presentazioni in ppt su autori o tematiche di interesse comune anche in previsione dell'Esame di Stato</li></ul>
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- operare su testi latini per raggiungere una traduzione letterale del testo</li></ul>
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- saper costruire un periodo latino in base alla verbo-dipendenza</li><li>- saper costruire il proprio percorso pluridisciplinare in vista del colloquio d'Esame</li></ul>
<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prendere appunti e integrarli con altre fonti indicate</li><li>- lettura di testi di diversa natura</li></ul>
<b>COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- esposizione ordinata e precisa dal punto di vista lessicale delle conoscenze acquisite sia in iscritto sia in orale</li><li>- esposizione ordinata e ben argomentata del proprio punto di vista sia in iscritto sia in orale</li></ul>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- collaborare e partecipare in modo costruttivo alle lezioni, agli eventuali lavori i gruppo o discussioni di classe</li></ul>
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- rispetto delle regole e delle scadenze, anche fuori dal contesto scolastico</li></ul>

# ***Indice***

## **1. Analisi della situazione di partenza**

### **1.1 Profilo generale della classe**

### **1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**

### **1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**

## **2. Quadro delle competenze**

### **2.1 Articolazione delle competenze**

## **3. Contenuti specifici del programma**

## **4. Eventuali percorsi multidisciplinari**

## **5. Metodologie**

## **6. Ausili didattici**

## **7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**

## **8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**

## **9. Competenze di cittadinanza**