Liceo "Marie Curie" (Meda) Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2016-2017

CLASSE	Indirizzo di studio
5DS	LICEO SCIENTIFICO
	Nuovo ordinamento

Docente	Nicoletta Colombo
Disciplina	Lingua e cultura latina
Monte ore settimanale nella classe	3 ore
Documento di Programmazi	one disciplinare presentata in data 29.10.2016

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe, già nota dall'anno precedente, appare interessata alla materia in modo discontinuo, soprattutto per quanto concerne l'approccio diretto ai testi della produzione letteraria latina, a causa della presenza di difficoltà di traduzione. Si cercherà di motivare sempre la lettura dei testi proposti, attualizzandoli se possibile. Lo studio generalmente si fa più rigoroso e preciso in presenza di verifiche. La partecipazione per alcuni allievi è ancora disordinata e poco costruttiva.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Nel caso fossero presenti studenti con BES, verrà depositato un PDP in Segreteria.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

La classe dal punto di vista del rendimento parte da posizioni di quasi sufficienza per uno sparuto gruppo di alunni, di sufficienza piena per un gruppo numeroso di allievi, da posizioni discrete e buone per un certo numero di allievi, da una ottima posizione per un unico allievo.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

	conoscitivi,				

X tecniche di osservazione

- □ test d'ingresso
- □ colloqui con gli alunni
- □ colloqui con le famiglie

X altro: verifica svolta nei primi giorni di ottobre

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi

Le competenze da raggiungere al termine del secondo biennio e quinto anno sono le sequenti:

- 1. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- 2. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;
- 3. utilizzare la lingua latina per scopi operativi;
- 4. dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura latina e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi:
- 5. attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;
- 6. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

2.1 Articolazione delle competenze in abilità

LINGUA E CULTURA LATINA Classe 5° Liceo Scientifico	
Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	 usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione; padroneggiare un lessico di base; analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche; comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	 tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;

utilizzare la lingua latina per scopi operativi	 confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere
dimostrare consapevolezza della tradizione storica della letteratura latina e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi	 collocare un'opera d'autore nel contesto storico,culturale e nel genere letterario; utilizzare diversi schemi interpretativi
attualizzare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario	
utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale	 costruire mappe concettuali o testi in ppt.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Profilo storico della letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età degli Antonini, con eventuale prosecuzione fino alla fine dell'impero romano, con particolare riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.

Autori: Seneca, Petronio, Tacito, Apuleio (per un totale di almeno 6 passi in lingua complessivi più passi in italiano a scelta); si prevede la lettura antologica di altri autori a scelta tra i quali potrebbero comparire Lucano, Quintiliano, Marziale, Plinio.

Grammatica: morfologia della lingua latina; sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI

Il genere epico-storico nel cinema: visione di film quali Spartacus, Quo vadis, Il gladiatore. Lavori di approfondimento.

5. METODOLOGIE

Lezione Frontale	Х
Lezione Partecipata	X
Metodo Induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Mappe concettuali	X

6. AUSILI DIDATTICI

- Manuale in adozione "Togata gens" di Bettini, ed. La Nuova Italia
- Visione di documentari, film
- Utilizzo di fotocopie
- Sitografie, bibliografie
- Saggi critici

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

X Recupero curricolare: Recupero in itinere, studio individuale

Recupero extra-curricolare: Settimana di sospensione, sportello help (se attuato)

X Valorizzazione eccellenze: Settimana di sospensione e/o in itinere, partecipazione a conferenze, convegni,

concorsi

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Interrogazione	X
Verifica scritta	X
Questionario a domande aperte	X
Test di tipo oggettivo	Χ

NUMERO DI VERIFICHE

Nel trimestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale

Nel pentamestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, fra le quali un colloquio orale e due prove scritte di analisi linguistica e/o testuale.

Nota bene. Una o due delle prove sopra indicate potranno essere sostituite da una simulazione di terza prova, secondo la programmazione del consiglio di classe.

MISURAZIONE DEI LIVELLI

Si applicheranno le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Materia

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA	,
COMPETENZA	ATTIVITA'
IMPARARE A IMPARARE	rafforzamento del metodo di studio mediante la costruzione di tabelle, mappe concettuali anche in previsione dei ripasso in vista dell'Esame di Stato analisi del periodo conoscenza sicura del manuale
	- consultazione di testi critici
PROGETTARE	- costruzione di presentazioni in ppt su autori o tematiche di interesse comune anche in previsione dell'Esame di Stato; lavori di gruppo
RISOLVERE PROBLEMI	- operare su testi latini per raggiungere una traduzione letterale del testo
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	- saper costruire un periodo latino in base alla verbo- dipendenza - saper costruire il proprio percorso pluridisciplinare in vista del colloquio d'Esame
ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI	- prendere appunti e integrarli con altre fonti indicate - lettura di testi di diversa natura
COMUNICARE	- esposizione ordinata e precisa dal punto di vista lessicale delle conoscenze acquisite sia in iscritto sia in orale - esposizione ordinata e ben argomentata del proprio punto di vista sia in iscritto sia in orale
COLLABORARE E PARTECIPARE	- collaborare e partecipare in modo costruttivo alle lezioni, agli eventuali lavori i gruppo o discussioni di classe
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	- rispetto delle regole e delle scadenze, anche fuori dal contesto scolastico

Indice

- 1. Analisi della situazione di partenza
- 1.1 Profilo generale della classe
- 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali
- 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
- 2. Quadro delle competenze
- 2.1 Articolazione delle competenze
- 3. Contenuti specifici del programma
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari
- 5. Metodologie
- 6. Ausili didattici
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
- 9. Competenze di cittadinanza