

ELENA ARVIGO

coll.

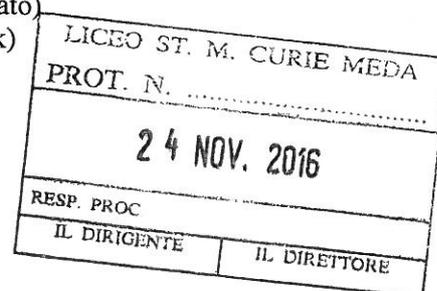
Formazione

Nata a Genova. Maturita' Classica presso il Liceo Classico "A. D'Oria" di Genova.
Ha studiato danza classica per 12 anni con la danzatrice e coreografa Giannina Censi.
Ha vissuto tre anni a Londra studiando come "visiting student" presso Goldsmith's University e studiando come ballerina presso l' accademia di danza London Studio Centre e Laban Centre.
Iscritta presso Palazzo Nuovo Torino al Corso di Psicologia di cui ha sostenuto tutti gli esami del corso di laurea in Psicologia indirizzo Clinico.

Diplomata in recitazione presso la Scuola del Piccolo Teatro Di Milano diretta da Giorgio Strehler - triennio 1996/1999 - (tra gli insegnanti : Giorgio Strehler, Giulia Lazzarini, Franca Nuti, Michele Abbondanza, Ferruccio Soleri, Gianfranco Mauri, Enrico D'Amato, Marise Flash, Lydia Stix)

SEMINARI e MASTERCLASS

- Masterclass E.T.I. diretta da Franco Quadri "Ecole des Maitres" (CSS Udine, Theatre de Reims, Theatre Varia de Bruxelles, Teatro Nacional de Lisboa)con i maestri Eimuntas Nekrosius, Jacques Lassalle, Massimo Castrì.(1999)
- Masterclass del Piccolo Teatro di Milano con Luca Ronconi -Teatro Grassi -
- Seminario sul V Canto diretto da Carmelo Bene - E.T.I. (Teatro dell' Angelo-Roma)
- Stage di danza contemporanea con Carolyn Carlson
- Seminario su "Misura per Misura" presso "Prima del Teatro" diretto da Peter Clough
- Seminario su "Romeo e Giulietta" diretto da Bruce Meyers (attore compagnia Peter Brook)
- "L'attore-autore" -seminario condotto da Cristina Pezzoli (Spazio Compost-Prato)
- Acting workshops con Geraldine Baron -metodo Strasberg- (Asolo e New York)
- Actor's Studio Workshop con Elizabeth Kemp presso Roma film festival
- Dreamworkshop con Elizabeth Kemp presso Blacknexus (N.Y e Parigi)
- Acting Workshop con Susan Batson "Creating Characters" (Berlin Interkunst):
- Seminario di Clownerie - L'art du rire -con Jos Houben (Festival di Napoli)



Teatro

- Edipo re di Sofocle - regia Andrea Baracco 2016
- Edipo a Colono di Sofocle - regia di Glauco Mauri 2016
- Monologhi dell 'Atomica un progetto di e con - Elena Arvigo - 2016
- Yerma di Federico Garcia Lorca - regia di Gianluca Merolli - 2016
- Donna non rieducabile - di Stefano Massini -un progetto di e con Elena Arvigo 2015 /2016
- Homicide House di Emanuele Aldrovandi -regia Marco Maccieri - 2014
- Elena di Sparta o della Guerra -scritto diretto e interpretato da Elena Arvigo - 2013
- Being Norwegian di David Greig - regia di Roberto Rustioni (Lisa) 2013- 2016
- Maternity Blues di Grazia Verasani - regia di Elena Arvigo (Eloisa) - 2013-2016
- Il Bosco - di David Mamet - regia di Elena Arvigo (Ruth) - 2012 /2015
- La torre d' avorio di Ron Harwood - regia di Luca Zingaretti (Tamara Sachs) 2013- 2014
- 4:48 Psychosis di Sarah Kane - regia di Valentina Calvani - 2010/2016
- The Holy Gangster di Jan Fabre - mis en espace di Jan Fabre - Biennale Teatro 2011
- Padrone del mondo scritto e diretto da Mattia Sbragia (La donna) - 2011
- Addio al Nubilato scritto e diretto da Francesco Apolloni 2010
- Le Signorine di Wilko di Jaroslaw Iwaszkiewicz - regia di Alvis Hermanis - 2009
coreografie di Alla Sigalova (Kazia)
- Noccioline di Fausto Paravidino - regia di Valerio Binasco (Silly) 2007
- Nina da Anton Cechov- di Elizabeth Kemp presso Cine 13 Theatre Parigi- 2007
- Un paese di nuvole e fiori dai racconti Di Gesualdo Bufalino regia di Marco Baliani -2005

- **Amleto** di William Shakespeare –regia di Giovanni Boncoddò (Ofelia) 2005
- **Lezioni americane** di Italo Calvino – regia di Giorgio Albertazzi 2004
- **Scritti Metropolitani** scritto e diretto da Edoardo Sgobbi 2003
- **Ring** di Vincenzo Cerami – regia di Franco Però (Gaja) 2001
- **Antonio e Cleopatra** di William Shakespeare –regia di Ninni Bruschetta (Cleopatra) 2002
- **Il Giardino dei ciliegi** di Anton Cechov – regia di Marco Bernardi (Anja) 2001
- **Il Pazzo e la Monaca** di Stanislaw Witkiewicz –regia di Sergio Maifredi (La Monaca) 2000
- **Macbeth** da William Shakespeare regia di Angelo Longoni (Strega)1999
- **Il Maestro e Margherita** di Michail Bulgakov messa in scena di Eimuntas Nekrošius- C.S.S.1999
- **Signor di Pourceaugnac** di Moliere regia di Jacques Lassalle , Festival des Francophonie-1999
- **Le Tre sorelle** di Anton Cechov a cura di Enrico D'Amato – (Natasha) 1999
- **L' Orlando furioso** di Ludovico Ariosto a cura di Enrico D'Amato-1998
- **L' Adelchi** di Alessandro Manzoni a cura di Enrico D'Amato-1998
- **Elvira o la Passione teatrale** di L.Jouvet –regia di Giorgio Strehler 1997

CINEMA

- Una vita in cambio** , regia di Roberto Mariotti 2016
- Time Zone Inn (Senza Distanza)** , regia di Andrea Di Iorio 2014
- Il Ratto** , regia di Damiano e Fabio D' Innocenzo (protagonista) 2013
- Se chiudo gli occhi non sono più qui**, regia di Vittorio Moroni 2012
- Eat ,Pray, Love** regia di Ryan Murphy con Julia Roberts (U.S.A.) 2010
- Totem Blue**, regia di Massimo Fersini (protagonista) 2009
- Tutta la vita davanti** regia di Paolo Virzì 2008
- Una moglie bellissima** di Leonardo Pieraccioni 2007
- Peopling the Palaces at Venaria Reale**, regia di Peter Greenaway 2007 -
- Ma la Spagna non era cattolica?** (Spagna/Italia)regia di Peter Marcias (protagonista) 2007
- Perl Oder Pica** regia di Pol Cruchetn (Lussemburgo/ Francia) 2007
- Coppia normalissima alla prima esperienza** diretto da Luca Mazzieri (protagonista) 2006
- Bonjour Michel** scritto da Tullio Pinelli e Alberto Lattuada regia di Arcangelo Bonaccorso con Ben Gazzara (protagonista) 2006

TELEVISIONE

- Un caso di coscienza 5**, regia di Luigi Perelli , 2013
- Il Restauratore**, regia di Salvatore Basile – 2012
- Under the roman Sky** (ITALIA /GERMANIA) regia di Christian Duguay – 2011
- La Ladra** , regia di Francesco Vicario - 2010
- Mental (Season 1)** – (U.S.A.) regia Whitney Ransick 2009 (con Chris Vence e Annabella Sciorra)
- Mental (Season 1)** – (U.S.A.) regia Rod Hardy 2009 -Serie TV Twenty Century Fox-
- Marcinelle** regia di Andrea e Antonio Frazzi 2003 co –protagonista
- Giorgio Perlasca** regia di Alberto Negrin 2002 co-protagonista
- In der Mitte des Lebens** regia di Bernd Fischerauer 2002 (GERMANIA) protagonista
- Commesse 2** regia di Jose' Sanchez 2002 co-protagonista
- La Piovra 10** regia di Luigi Perelli 2001 protagonista
- Liebe und weitere Katastrophen**(GERMANIA) regia B. Fischerauer 1999
- Nei Secoli dei Secoli** regia di Marcello Cesena 1997
- Zwei zu Verlieben** (GERMANIA)regia di B. Fischerauer 1996

CORTOMETRAGGI

- Un Uccello molto serio** scritto da Niccolò Ammaniti diretto da Lorenza Indovina 2014
- Ricordati il mio nome** scritto e diretto da Stefano Bruno 2009
- L'Impiego del tempo** scritto e diretto da Rosario Sparti 2008
- Luce nel pomeriggio** scritto e diretto da Teresio Spalla 2006
- Un Amore Possibile** scritto e diretto da Amanda Sandrelli 2004

Premi

- 2015: Inbox per lo spettacolo "Donna non rieducabile" di Stefano Massini
- 2014: Migliore Attrice all'Asti Film Festival
- 2012: Oscar dei giovani del Centro Europeo per il Turismo e lo Spettacolo
- 2005: Miglior Attrice al San Sebastian Film Festival
- 1999: Premio Hystrio

VARIE -

MIS EN ESPACE

- **Garofano Verde - Altri Amori** (Rassegna a cura di Rodolfo Di Giammarco) da :Le regole dell'attrazione di Bret Easton Ellis , monologo di Lauren -regia di Ninni Bruschetta 2012
- **Imprevisioni** di E. Fant mise en espace per Masterclass Luca Ronconi –Teatro Grassi 2007
- **La Pelle** di Curzio Malaparte -messa in scena di Marco Baliani, Teatro Mercadante , 2006

VIDEOCLIP

- "Una regola non c'è "** regia di Cosimo Alema'
- "Illusions"** regia di Giuseppe Fraccaro

LETTURE

- **Il Sogno del Fuoco** di Gabriele D'Annunzio con Lydia Alfonsi al Vittoriale Gardone Riviera
- **Da Donne a Donna Omaggio ad Alda Merini** – Voce Susanna Stivali -Fisarmonica Desiree Infascelli –Fara Music Festival -2011

MUSICAL

- **The Wizard Of Oz** di L. F. Baum (the Wicked Witch of the East)

Lingue

- Inglese (ottimo : CPE -Certificate of Proficiency ; Toefl)
- Tedesco (discreto)
- Francese (discreto)