

Curriculum vitae del prof. Giuseppe Zanetto, esperto esterno del Progetto: Conferenza serale su Aristofane e la sua drammaturgia (Digionnetto)

CV di Giuseppe Zanetto, professore ordinario di Letteratura greca presso l'Università degli Studi di Milano, Italia

Giuseppe Zanetto, laureatosi nel 1974 in Letteratura greca presso l'Università degli Studi di Milano, dal 1981 al 1992 è stato ricercatore di Letteratura greca presso l'Istituto di Filologia Classica della medesima Università. Dal 1992 al 2001 è stato professore associato di Letteratura greca, sempre presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Milano, dove dal 1 novembre 2001 è professore di prima fascia nel ssd Lingua e letteratura greca. I suoi principali argomenti di ricerca sono l'epica arcaica, il teatro attico, l'epigramma, la prosa imperiale. Ha curato edizioni critiche degli *Uccelli* di Aristofane (Milano, 1987; IV ediz. 1997) e del *Reso* di Euripide (Stuttgart - Leipzig, 1993), traduzioni commentate di drammi di Euripide e di Terenzio. Ha curato un'edizione degli *Inni Omerici* (1996), e ha studiato i rapporti tra epica ed elegia. Si è occupato della lingua del romanzo, essendo coautore di un *Lessico dei romanzieri greci* (nel quale porta responsabilità scientifica per Achille Tazio, Giamblico, Senofonte Efesio). Ha studiato anche l'epistolografia retorica, pubblicando un'edizione critica delle *Epistole* di Teofilatto Simocatta (Leipzig, 1985) e vari studi su Aristeneto. Ha pubblicato alcuni contributi sul nuovo Posidippo e ha curato, insieme con Fabrizio Conca, il I volume (libri I-VII) di una edizione annotata dell'*Antologia Palatina* (2005). Sta lavorando a una edizione critica commentata del *Pluto* di Aristofane e a una nuova edizione critica del romanzo di Senofonte Efesio.