

**Liceo “Marie Curie” (Meda)**  
**Scientifico – Classico – Linguistico**

---

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2017/18***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
2CS	Nuovo ordinamento

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof. Carlo Pozzoli
<b>Segretario</b>	Prof.ssa Gisella Merli
<b>Rappresentanti genitori</b>	Sig. Ferrara Michele; Sig. Varenna Carlo
<b>Rappresentanti studenti</b>	Brenna Giulia; Varenna Margherita;
<b>Dirigente scolastico</b>	Prof. Bortolino Brunelli
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 10/10/2017</b>	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	23
Femmine	14
Maschi	9
Ripetenti interni	----
Ripetenti esterni	----
Nuovi inserimenti da altre scuole	----

## 2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input type="checkbox"/> xpositive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<input type="checkbox"/> x costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<input type="checkbox"/> xattiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<input type="checkbox"/> x corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

La classe si presenta ben ricettiva e con un potenziale alto; permangono alcune (poche) situazioni di studenti che manifestano maggiori difficoltà. Si ritiene che 1/3 degli studenti siano decisamente validi; 2/3 siano su un livello medio, con qualche caso più difficoltoso

### 3. Obiettivi trasversali

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li><input type="checkbox"/> X Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza degli elementi base delle convenzioni sociali e dell'aspetto culturale.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li><input type="checkbox"/> X Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>
	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e scolastico</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</b></p>	<p>misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati. Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere .</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali.</li> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee .</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</li> </ul> <p><u>Competenze civiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li><input type="checkbox"/> X Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà .</li> <li><input type="checkbox"/> X Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico ai i livelli di loro competenza , a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</b></p>	<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di pianificazione, di organizzazione.</li> <li><input type="checkbox"/> X Spirito di iniziativa, indipendenza e innovazione nella vita scolastica e sociale (in cui rientrano motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa.</li> <li><input type="checkbox"/> X Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> X Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e</li> </ul>

		del rispetto della stessa.
--	--	----------------------------

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano; lingua straniera;	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Tutte le discipline	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Tutte le discipline	
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Lingua straniera;	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano;	
Utilizzare e produrre testi multimediali	-----	

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica	Fisica;
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica	
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica	

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Fisica; scienze naturali;	
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica; scienze naturali;	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	-----	

#### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia;	
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia; Italiano;	
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-----	

#### 4. Modalità di lavoro

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Lezione Frontale</b>	X		X	X			X			X	X	X	X	X	X	X	
<b>Lezione Partecipata</b>	X		X	X			X			X	X	X	X	X	X	X	
<b>Metodo Induttivo</b>			X				X				X						
<b>Lavoro di Gruppo</b>	X			X			X					X	X	X		X	
<b>Discussione Guidata</b>	X			X			X				X		X	X		X	
<b>Attività di laboratorio</b>							X			X	X					X	
<b>Mappe concettuali</b>			X								X			X			
<b>Altro...(specificare)</b>																	

#### 5. Strumenti di verifica

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Interrogazione</b>	X		X	X			X			X				X	X	X	
<b>Sondaggio (ovvero interrogazione breve)</b>										X			X	X	X	X	
<b>Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio</b>											X						
<b>Verifica scritta</b>	X		X	X			X			X	X			X	X		
<b>Questionario a domande aperte</b>	X		X	X						X							
<b>Test di tipo oggettivo</b>	X		X	X			X				X	X	X				
<b>Esercizi</b>	X		X	X			X				X	X		X	X	X	
<b>Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica</b>										X			X			X	

## 6. Criteri generali di valutazione

Si faccia riferimento ai singoli dipartimenti di materia

### 6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2		2				2			2	2			2	2		
Prove orali	2		2	2			2						1	1	1	2	
Prove oggettive												2					
Questionari																	

### 6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	3		3				2			2	3			3	2	2	
Prove orali	2		2	3			2			1			1	2	1		
Prove oggettive												3					
Questionari																	

### 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

-----

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale</li> </ul>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help</li> </ul>
	<p><b>Eccellenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</li> </ul>

## 8. Attività complementari ed integrative

<b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b>	<b>Obiettivi</b> (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)	
Incontro con Serena Zoia (Conferenza: Analisi della comunicazione nell'antica Roma)	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	
Incontro con Davide Rondoni (Conferenza: l'allodola e il fuoco)	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	
Uscita a Milano: Le merlate del Castello e il Duomo	Conoscenza del patrimonio artistico	
Uscita a Milano: Casa Manzoni; Biblioteca ambrosiana Brera	Riconoscere nella Milano contemporanea i luoghi della vicenda manzoniana; conoscere le finalità di una Biblioteca Nazionale (la Braidense) e le modalità di conservazione di Fondi storici (Archivio Manzoni); visitare la Casa e lo studio dove Manzoni scrisse il suo	RA Riconoscimento della vita della Biblioteca conservata e visitata roman
Progetto Donacibo	Occuparsi degli altri	
Concorso di poesia	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	

# ***Indice***

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
  - 2.1 Ambito educativo**
  - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
  - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**

