

DISCIPLINA: LATINO

CONOSCENZE/COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALLE CLASSI QUARTE LICEO SCIENTIFICO

Il candidato dovrà in ogni caso

analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche; comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo;
tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi non complessi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;
confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere;
collocare l'opera d'autore nel contesto storico, culturale e nel genere letterario

Profilo storico della letteratura latina dall'età arcaica all'età di Cesare, con riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.

Autori: Plauto (passi scelti da una commedia); Terenzio (passi scelti da una commedia); Catullo (almeno quattro testi in lingua); Cesare e/o Sallustio (almeno sei testi in lingua).

Grammatica: elementi essenziali di morfologia della lingua latina e di sintassi della frase semplice; principali costrutti di sintassi complessa.

CONOSCENZE/COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALLE CLASSI QUARTE LICEO CLASSICO

Conoscenza complessiva della morfologia nominale e verbale e delle fondamentali strutture sintattiche (uso dei casi, delle preposizioni, delle congiunzioni e modi verbali), compresa l'*oratio obliqua*.

Analisi (saper riconoscere le strutture grammaticali ed effettuare qualche notazione stilistica) di almeno otto passi in prosa di carattere oratorio (Cicerone) e storico (Cesare e/o Sallustio) e sei carmi di Catullo.

Saper contestualizzare i passi scelti.

Lettura in italiano di una commedia di Plauto o di Terenzio con analisi di personaggi e situazioni.

Conoscere nelle linee essenziali lo sviluppo del teatro nel mondo latino.