

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s.
2019/2020

| CLASSE | Indirizzo di studio |
|---------------|----------------------------|
| 4AL | LICEO LINGUISTICO |

| | Nome e cognome |
|---|--|
| Coordinatore di Classe | Prof.ssa Nicoletta Pozzi |
| Segretario | Prof.ssa Lucia Mezzadri |
| Rappresentanti genitori | Sigg. Pamela Porrini, Brunella De Felice |
| Rappresentanti studenti | Veronica Lo Iacono, Martina Zerbi |
| Dirigente scolastico | Prof. Bortolino Brunelli |
| Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 17/10/2019 | |

1. Composizione della classe

| | |
|-----------------------------------|----|
| Numero complessivo degli studenti | 20 |
| Femmine | 20 |
| Maschi | 0 |
| Ripetenti interni | 0 |
| Ripetenti esterni | 0 |
| Nuovi inserimenti da altre scuole | 0 |

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

| | | | | |
|--|--|---|---------------------------------------|--|
| La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni: | <input type="checkbox"/> positive | <input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive | | <input type="checkbox"/> poco positive |
| L'interesse generalmente è: | <input checked="" type="checkbox"/> costante | <input type="checkbox"/> incostante | <input type="checkbox"/> saltuario | |
| La partecipazione generalmente è: | <input checked="" type="checkbox"/> attiva | <input type="checkbox"/> incostante | <input type="checkbox"/> saltuaria | <input type="checkbox"/> passiva |
| I comportamenti generalmente sono: | <input checked="" type="checkbox"/> corretti | <input type="checkbox"/> poco corretti | <input type="checkbox"/> superficiali | |

2.2 AMBITO COGNITIVO

La classe dimostra un discreto interesse per i temi affrontati nel corso dell'attività didattica e risponde adeguatamente alle richieste. L'atteggiamento risulta aperto al dialogo educativo, sebbene i risultati, in alcuni casi, più applicativo che propositivo. Si evidenzia la presenza di un gruppo di studentesse che interviene spontaneamente nel corso delle lezioni e un secondo gruppo, che si esprime solo se sollecitato dal docente. Il comportamento risulta corretto e collaborativo. Dalle osservazioni formali e informali svolte nell'ambito delle diverse discipline, il livello di apprendimento risulta complessivamente più che sufficiente.

Le alunne, pertanto, si mostrano, in possesso dei prerequisiti necessari allo svolgimento dei programmi dell'anno scolastico in corso

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

| COMPETENZA | DEFINIZIONE | CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI |
|--|---|---|
| <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> | <p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. <input type="checkbox"/> Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. <input type="checkbox"/> Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. <input type="checkbox"/> Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile. |
| <p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p> | <p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. <input type="checkbox"/> Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. <input type="checkbox"/> Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. <input type="checkbox"/> Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale. |
| | <p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. |

| | | |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p> | <p>processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. <input type="checkbox"/> Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. <input type="checkbox"/> Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. <input type="checkbox"/> Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico. |
| <p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p> | <p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni). <input type="checkbox"/> Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca <input type="checkbox"/> Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. <input type="checkbox"/> Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. |
| | <p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. <input type="checkbox"/> Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. <input type="checkbox"/> Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> | <p>l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p> | <p>dell'apprendimento stesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita. |
| <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> | <p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p> | <p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire. <input type="checkbox"/> Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea. <input type="checkbox"/> Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. <input type="checkbox"/> Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. <p><u>Competenze civiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali e nella forma in cui sono applicati da diverse istituzioni a livello locale, regionale, nazionale, europeo e internazionale. <input type="checkbox"/> Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. <input type="checkbox"/> Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. |
| <p>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p> | <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di identificare le opportunità disponibili per attività personali, professionali e/o economiche, comprese questioni più ampie, come ad esempio una conoscenza generale del funzionamento dell'economia. <input type="checkbox"/> Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale. <input type="checkbox"/> Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi. <input type="checkbox"/> Spirito di iniziativa, capacità di anticipare gli eventi, indipendenza e innovazione nella vita privata e sociale come anche sul lavoro (in cui rientrano motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri, anche sul lavoro). |
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> | <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). <input type="checkbox"/> Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. <input type="checkbox"/> Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. <input type="checkbox"/> Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. |

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|---|------------------------|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Italiano | Tutte |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Tutte | |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Tutte | |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | Inglese, Spagnolo, Russo, Storia (CLIL) Arte (CLIL) | |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario | Italiano, Inglese, Spagnolo, Russo | Storia |
| Utilizzare e produrre testi multimediali | IRC | Tutte |

ASSE MATEMATICO

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-----------------------|------------------------|
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | Matematica, Fisica | Scienze |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | Fisica | Matematica |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | Matematica, Fisica | Tutte |
| Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | Matematica | Fisica, Scienze |

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-----------------------|------------------------|
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | Scienze, Fisica | Matematica |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | Scienze | Matematica |
| Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | Scienze | Tutte |

ASSE STORICO-SOCIALE

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|-----------------------|------------------------|
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali | Storia | Tutte |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | Storia | Tutte |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio | Storia | Tutte |

4. Modalità di lavoro

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Spagnolo | Russo | Storia dell'arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze |
|-------------------------|----------|--------|-----------|---------|----------|-------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|
| Lezione Frontale | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Lezione Partecipata | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Metodo Induttivo | | | | x | x | | | x | | | | |
| Lavoro di Gruppo | | x | | | x | x | | x | x | | | |
| Discussione Guidata | x | | x | x | x | x | | | x | x | x | x |
| Attività di laboratorio | | | | x | x | x | | | | | | |
| Mappe concettuali | | | | | | | | | | | | |
| Altro...(specificare) | | CLIL | | | | | CLIL | | | | | |

5. Strumenti di verifica

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Spagnolo | Russo | Storia dell'arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze |
|--|----------|--------|-----------|---------|----------|-------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|
| Interrogazione | x | x | x | x | x | x | x | | | x | x | x |
| Sondaggio (ovvero interrogazione breve) | | | | x | x | x | | | x | x | x | |
| Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio | | | | | | x | | x | | | | |
| Verifica scritta | x | x | x | x | x | x | x | | | x | x | x |
| Questionario a domande aperte | x | | | | x | | | | | | | x |
| Test di tipo oggettivo | | | | x | x | | | x | x | | | x |
| Esercizi | x | | | | x | x | | | | x | x | x |
| Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica | | | | | x | x | | x | x | | | |

6. Criteri generali di valutazione

(stabiliti dai Dipartimenti di disciplina)

6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Spagnolo | Russo | Storia dell'arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze |
|-----------------|----------|--------|-----------|---------|----------|-------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|
| Prove scritte | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | | | 1 | 1 | 2 |
| Prove orali | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Prove oggettive | | | | | | | | 2 | | | | |
| Questionari | | | | | | | | | | | | |

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Spagnolo | Russo | Storia dell'arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze |
|-----------------|----------|--------|-----------|---------|----------|-------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|
| Prove scritte | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | | | 2 | 2 | 2 |
| Prove orali | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Prove oggettive | | | | | | | | 3 | | | | |
| Questionari | | | | | | | | | | | | |

6.3 INTESA PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe cercherà, per quanto possibile, di non sottoporre gli studenti a più di una prova scritta nella stessa giornata. Gli studenti saranno informati delle date delle verifiche con congruo anticipo.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

| | |
|---|--|
| <p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale | <p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help |
| <p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati | <p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico <input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto |

8. Attività complementari ed integrative

| <p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p> | <p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p> |
|--|--|
| <p>Stage linguistico in Spagna (Valencia) 8/14 marzo 2020</p> | <p>Consolidamento delle strutture comunicative attraverso l' apprendimento dei vari registri linguistici; crescita personale dei partecipanti che si sviluppa attraverso il confronto e l'ampliamento degli orizzonti culturali, sociali e umani; conoscenza della realtà socio-culturale del Paese ospitante; formazione di una coscienza europea; progressiva educazione alla internalizzazione.</p> |
| <p>La nascita del romanzo inglese (febbraio) Prof. Arturo Cattaneo (Università Cattolica di Milano)</p> | <p>Riflettere sulle caratteristiche del genere letterario; aprirsi al confronto e alla riflessione attraverso l'incontro con uno studioso</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Progetto Promozione Salute: La violenza di genere</p> <p>Incontro con la Dott. Serafini, psicologa</p> | <p>Essere informati su un tema di drammatica attualità, attraverso una indagine sui dati, gli attori, i contesti, le modalità</p> <p>Riflettere sulle modalità di prevenzione delle relazioni disfunzionali</p> |
| <p>Conferenza “La Siria e la questione medio-orientale”</p> <p>Prog. Pierpaolo Careggio (docente di Geografia umana presso l’Università di Torino)</p> | <p>Conoscenza delle radici della complessità della questione medio orientale</p> |
| <p>Lezione concerto: Il tango. Dalle origini musicali nella Buenos Aires di primo Novecento al genio di Astor Piazzolla</p> | <p>Evidenziare come il tango sia una dimostrazione di un successo ben riuscito di integrazione tra tradizioni e culture differenti</p> |
| <p>Incontro con l’Arma dei Carabinieri sulla Costituzione Italiana</p> | |

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave europee**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**

