

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2020/21***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
2 AL	Liceo Linguistico, Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	BUETAS BIELSA Maria Jose
<b>Disciplina</b>	<b>BC02 Conv. Spagnolo</b>
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	1 in compresenza (con la docente di Lingua, BRUNO Francesca )
<b>Documento di Programmazione disciplinare</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da 27 alunne.

Le allieve appaiono motivate, desiderose di migliorare le proprie competenze linguistiche e comunicative.

La maggior parte esegue in modo puntuale i compiti assegnati e studia con discreta costanza, qualcuna, invece latitante nello svolgimento dei compiti, specie quelli assegnati tramite Classroom.

Le lezioni sono sempre vissute nell'ordine e nel rispetto reciproco.

### 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Per la studentessa con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Oltre ad aver lavorato qualche settimana, e osservato la classe, si vede una divisione in 3 gruppi. Un piccolo gruppo che mostra difficoltà, 20%, un secondo gruppo su un livello medio, 40%, e un terzo gruppo di livello alto, 40%

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se sì, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: interrogazioni orali

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

<b>Competenze disciplinari</b>	Livello A2 del QCER nelle abilità di base: comprensione orale, interazione orale-
--------------------------------	---

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>SPAGNOLO</b> <b>Classe 2° Liceo Linguistico</b>	
<p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e selettivo brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;</li> <li>• Produrre brevi testi orali per descrivere in modo semplice, ma adeguato al contesto, persone e situazioni;</li> <li>• partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;</li> <li>• comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare il numero, l'identità dei parlanti e la finalità del messaggio;</li> <li>• saper identificare le informazioni più rilevanti contenute nel testo orale;</li> <li>• saper rispondere a domande giustificando le risposte;</li> <li>• saper riferire oralmente, al presente e al passato, il contenuto di un dialogo o di un semplice testo;</li> <li>• saper produrre in forma orale, al presente e al passato, semplici testi per parlare di temi relativi all'area del sé (descrizione di persone, oggetti, situazioni) o per rispondere a un questionario;</li> <li>• saper rispondere a domande e gestire interazioni semplici della vita quotidiana;</li> <li>• chiedere/dare informazioni personali;</li> <li>• saper riconoscere e descrivere aspetti fonetici, lessicali della lingua straniera;</li> <li>• saper parlare e leggere correttamente dal punto di vista fonetico utilizzando un lessico appropriato.</li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche, delle funzioni comunicative e del lessico specifico riconducibile a livello A2 del QCER.</li> <li>• Conoscenza dei registri comunicativi formale/informale.</li> </ul>	

## 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Si programma, Covid 19 permettendo, lo svolgimento dei seguenti argomenti: conclusione della unità 7 (già iniziata in prima) e svolgimento delle unità del libro di testo *Todo el mundo 1* e le 2 prime unità del libro di testo *Todo el mundo 2*.

<b>OBIETTIVI UNITÀ 7</b>	
<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare opinioni</li> <li>• Fare acquisti</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vestiti e accessori</li> <li>• Tessuti, materiali e stampe</li> <li>• Nel negozio</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per esprimere la propria opinione</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul>

**OBIETTIVI UNITÁ 8**

<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<b>Funzioni comunicative</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fare la spesa</li><li>• Parlare al passato</li><li>• Il passato in relazione con il presente</li></ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• I negozi</li><li>• Gli alimenti</li><li>• Aggettivi per descrivere il cibo</li><li>• Azioni e posizioni</li></ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desumere informazioni da testi brevi per rispondere.</li></ul> <b>Produzione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li></ul>
<b>Civiltà</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mercati tipici di Spagna e America</li></ul>	

**OBIETTIVI UNITÁ 9**

<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<b>Funzioni comunicative</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il passato senza relazione con il presente</li><li>• Dare un notizia ed esprimere una reazione</li><li>• Raccontare una storia</li></ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mezzi di trasporto</li><li>• Verbi da usare con i mezzi di trasporto</li></ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desumere informazioni da testi brevi per rispondere.</li></ul> <b>Produzione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</li></ul>
<b>Civiltà</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Viaggi in treno per Spagna e Sudamerica</li></ul>	

**OBIETTIVI UNITÁ 10**

<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<b>Funzioni comunicative</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Parlare della professione</li><li>• Fare piani e progetti</li><li>• Organizzare qualcosa</li><li>• Prendere un appuntamento</li><li>• Al ristorante</li></ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Professioni</li><li>• Luoghi di ritrovo</li><li>• A tavola</li><li>• Il ristorante</li></ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desumere informazioni da conversazioni per rispondere</li></ul> <b>Produzione orale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li></ul>

--	--

<b>OBIETTIVI UNITÁ 11</b>	
<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<b>Funzioni comunicative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni per strada</li> <li>• Concedere e negare il permesso</li> </ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La città e la strada</li> <li>• Verbi per dare indicazioni</li> </ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi per rispondere.</li> </ul> <b>Produzione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</li> </ul>

<b>OBIETTIVI UNITÁ 12</b>	
<b>SAPERE / CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE /ABILITÀ</b>
<b>Funzioni comunicative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare cose o persone</li> <li>• Fare valorazioni al passato</li> <li>• Strutturare un racconto</li> </ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni con “ser” o “estar”</li> <li>• La vita sociale</li> </ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni da testi brevi e sapere rispondere</li> </ul> <b>Produzione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</li> </ul>

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Il Consiglio di classe ha individuato un percorso multidisciplinare specifico per l’Educazione Civica che coinvolgerà anche la lingua spagnola con la visione del film “CAMPEONES” ( Blocco tematico3: SVILUPPO SOSTENIBILE E SALUTE / Contrasto alle dipendenze; educazione stradale ) e posteriore brainstorming.

#### **5. METODOLOGIE**

Per consentire l’acquisizione della L2, lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa, si darà molta importanza al metodo di studio efficace e alla ricerca della partecipazione attiva degli alunni. Verranno messe in atto le seguenti metodologie didattiche:

- uso costante del metodo comunicativo e della L2;
- materiale audiovisivo in lingua con attività di comprensione globale e analitica;
- metodo induttivo;
- approccio contrastivo L1-L2;
- lezione frontale, lezione partecipata e discussioni guidate;
- attività di riflessione linguistica attraverso diversi tipi di esercitazioni: esercizi strutturati, con scelta multipla e di completamento, rielaborazione di materiali linguistici, riassunti, produzione di brevi testi scritti;
- autocorrezione;
- cooperative learning;
- apprendizaje por tareas;
- flipped classroom.

## 6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo in adozione:

C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 1 e 2*, De Agostini

Altro materiale:

fotocopie e scansioni, risorse web, materiali audiovisivi autentici, tutte le risorse offerte dalla piattaforma Gsuite in caso di DAD e DDI.

Spazi: aula e aula virtuale su Classroom.

## 7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

### ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO

<b>Tipologia</b>	Recupero in itinere, studio individuale
<b>Tempi</b>	Quelli stabiliti collegialmente.
<b>Modalità di verifica intermedia delle carenze del I quadrimestre</b>	Verifica in itinere
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

**ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO** per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (se previsto)

<b>Tipologia</b>	Attività di approfondimento nella settimana di sospensione attraverso realizzazione di compiti di realtà.
<b>Tempi</b>	Quelli stabiliti collegialmente.
<b>Modalità di verifica intermedia</b>	A discrezione dell'insegnante.
<b>Modalità di notifica dei risultati</b>	Registro elettronico

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Tipologia delle verifiche	Verifica sommativa, orale, presentazioni/ progetti.
Criteri di misurazione della verifica	Si rimanda alle griglie di valutazione indicate nel documento di programmazione del dipartimento di spagnolo.
Tempi di correzione	Di norma, non più di due settimane.
Modalità di notifica alla classe	Restituzione agli studenti delle osservazioni sia in classe che, in caso di DAD, su classroom; per le prove orali la notifica avverrà entro la fine della lezione o progetto.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Registro elettronico, colloqui coi genitori.
NUMERO PROVE DI VERIFICA	Minimo 1 per ogni quadrimestre.
Eventuali verifiche in DAD (se previste)	In caso di DAD minimo 1 per ogni quadrimestre.

## 9. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze chiave europee**